

Què se n'ha fet dels Obrint Pas?

Cada membre de la formació valenciana explica què està fent després de la dissolució del grup

L'últim cop que vam veure l'espectacle elàctric d'**Obrint Pas** va ser al Festivern 2013. Uns mesos més tard, el 29 de maig de 2014, s'acomiadaven al Teatre Principal de València dels mistic del format acústic. Un any i mig després de l'adieu ens hem tornat a posar en contacte amb cadascun dels membres de la banda (del format elàctric) per saber com han encarat la nova etapa vital.



Obrint Pas. Foto: Arxiu Enderrock

Xavi Sarrià: "Primer de tot: acabe de ser pare. La criança m'ocupa bona part del temps. A banda, treballo amb llibres. Amb *Totes les cançons parlen de tu*, un company i jo ens vam embarcar en el projecte editorial Sembra Llibres. I quan puc prepare la meua propera novel·la, que encara és només una idea".

Miquel Gironès: "Bàsicament encara m'estic descomprimint d'**Obrint Pas** i tinc molt poques ganes de tocar en directe. Estic gaudint dels amics, la família, el poble i la meua ciutat. A part continue impartint classes de dolçaina entre Barcelona i València, i ara fa poc m'he comboiat amb un cantant a qui respecte molt per fer un projecte conjunt de música tradicional i pròpia, de moment en una fase molt primerenca i relaxada. D'aquí a un temps en tindreu notícies".

Miquel Ramos: "He estudiat un màster de sociologia i antropologia i he fet el treball final sobre l'extrema dreta espanyola durant la crisi econòmica. Després he col·laborat amb mitjans com *La*

Directa, i actualment en un projecte d'investigació sobre els crims d'odi a l'Estat espanyol, juntament amb altres periodistes i investigadors".

Robert Fernández: "La veritat és que des que **Obrint Pas** ens vam aturar la meua activitat diària ha canviat radicalment. Al llarg de les darreres gires amb el grup vaig acabar la llicenciatura de dret, un compte que tenia pendent amb mi mateix des de fa molts anys. Després de més de vint anys als escenaris tenia ganes de provar un altre àmbit professional, i ara m'estic dedicant a aquest. Però el canvi més important ha estat el naixement de Joan, el meu primer fill, que ara té cinc mesos. Podríem dir que aquest ha estat (i és) el meu projecte principal. En resum: he canviat les hores de furgoneta per hores d'oficina, i les gires sense dormir gaire per un altre tipus de nits de vigília".

Ximo Tomàs 'Maki': "Ara mateix estic exiliat a Madrid, treballant com a dissenyador gràfic, però no he deixat la música. Estic amb un grup gallec, **Dakidarría**, amb qui en dos anys he fet uns cinquanta concerts i he enregistrat un DVD en directe que veurà la llum a l'hivern. També he col·laborat amb **The Locos** (grup format per membres de **Ska-p** i **Boikot**) participant en grans festivals arreu d'Europa (Rússia, Àustria, Letònia, Alemanya...), però tot i el poc temps sempre estic pendent del que fan els meus germanets del País Valencià. Els trobo a faltar".

Marcos Úbeda: "Després d'**Obrint Pas** me endinsat en el món de l'educació musical amb nens petits, a més de formar part d'un nou projecte musical anomenat **Zoo**".

Dj Chola: "Quan ens vam separar vaig aprofitar la conjuntura i vaig decidir retirar-me temporalment del món de la música. Les voltes de la vida m'han portat a la meua terra natal després de 16 anys vivint a València. Sóc pare d'una nena preciosa que ja té un any, i m'encarregue de l'empresa familiar amb la meua germana petita. Continue anant a València de tant en tant a punxar, però pel que fa a producció i gires amb grups, ara mateix no tinc temps. Més endavant segurament acabaré tornant amb algun projecte propi o potser amb algun grup, si em surt l'oportunitat. De moment em quede amb la meua preciosa illa de Tenerife ocupant-me de la meua família".

Jaume Guerra: "Els tres últims concerts d'**Obrint Pas** coincidien més o menys en el temps amb les negociacions del membres d'**Orxata** per començar l'estat d'hibernació i els primers contactes amb Panxo i amb Ainz Addams -productor d'"Estiu" i altres temes de **Zoo**- per a la meua possible implicació en el projecte. Actualment estic de gira amb **Zoo**, faig concerts de jazz, swing i música llatina amb el contrabaix, m'he graduat en contrabaix jazz al Conservatori Superior de Música de València i done algunes classes particulars de baix i contrabaix".

Albert Benavent: "Recorde l'últim concert elèctric d'**Obrint Pas** al Festivern 2013-14, quan baixant encara les escales de l'escenari em va vindre a buscar el meu amic Pasqu Giner (teclista d'**Aspencat**) i em va comentar que es quedarien sense trompetista i que si m'agradaria formar part del seu projecte. El 21 de juny del 2014 vaig fer el meu primer concert amb ells, a Reus. Des d'aleshores estic embarcat en aquesta història, que em motiva especialment. Com ja deveu saber, acabem de llançar un nou disc i ara l'estem presentant arreu del país. Així que no m'he quedat orfe musicalment, però els meus amics d'**Obrint Pas** sempre els duré al cor, ja que amb ells vaig créixer com a músic i sobretot com a persona".

Xabi Arakama: "Abans que plegués **Obrint Pas**, la meua dona i jo ja estàvem embarassats. Al juny del 2014 vam tenir una nena preciosa. La meua vida ara mateix se centra en la meua família, tot i que no he parat de fer coses. A principi del 2014 vaig formar **Xaiko** juntament amb David Aguayo (guitarra de **Kaotiko**), una banda de triki-punk on toquem músics de formacions com **Kaotiko**, **Betagarri** i **Potato**. El maig del 2014 **Boikot** em van trucar per col·laborar amb ells al Viñarock i en algun concert més amb la trikitixa. Els va agradar i aquell any vaig col·laborar a la majoria dels seus concerts. L'estiu del 2015 he passat a ser un membre fix de la banda, tocant tots els temes amb la triki i fent cors. També sóc músic del projecte **Bilbao Manhattan Jazz** **Zubia** del pianista de Nova York **Joshua Edelman**. He col·laborat diverses vegades en festivals i gravacions amb bandes com **La Pegatina**, **Zoo**, **The Locos**, **Aspencat**, **Ebri Knight**,

Dakidarrria... I al marge dels concerts segueixo amb el meu treball de professor de trikitixa, com he estat fent des de fa més de vint anys".