

El mite de Wantun

Escolta el "Deliri amable" del seu proper disc, 'No hi ha herois'

Tres anys després del seu EP *Ep!* (Picap, 2013), els blanencs **Wantun** tornen el 7 d'octubre amb un pop-rock guitarrer i cru que d'una forma a *No hi ha herois* (Luup Records). La banda ha titulat així el seu proper treball amb la intenció d'acabar d'una vegada per totes amb els mites d'aquells herois que ens il·luminaven la cara de ben petits. A Enderrock.cat ja pots escoltar la seva cançó "Deliri amable".

À



Wantun. Foto: Àlicia Vogel

No hi ha herois és un punt i a part en la discografia de **Wantun**, després d'*Animalia* (Picap, 2010), *Anònim X* (Picap, 2012) i l'EP *Ep!* (Camaleó Records, 2013). Toni Sánchez (veu i guitarra), Ricard Borrell (baix), Joan Vissi (guitarra i teclats), Aleix Iglesias (guitarra, teclats i sintetitzadors) i Cesc Borrell (bateria) tornen a escena amb el pop-rock que els representa. Els blanencs publicaran el divendres 7 d'octubre onze cançons indie-pop que s'allunyen de les darreres jugades més experimentals.

És per això que han tingut l'assessorament de **Mazoni** al capdavant de la producció: "Ens agradava el que fa, té un registre molt gran. Vam anar amb l'Aleix a unes jornades de l'Arts Santa Mònica on va explicar com componia [el *work in progress 31 dies: composant* (<http://www.enderrock.cat/edr/numero64/noticia/499>)] i ens va agradar per tenir una altra visió", comenta Ricard Borrell. El resultat de tenir-lo a l'estudi ha estat més que satisfactori: "La producció ha estat totalment diferent, el disc és molt més cru que els altres, hi ha menys acústiques, és més *indie*", valora el baixista.

Les cançons tenen una dualitat expressiva. D'una banda, cadascuna fa referència a relats quotidians, i a més, el protagonista és un personatge fantàstic diferent. El grup presentarà cada cançó del disc amb una caràtula corresponent on apareix l'implicat. Si bé "Relats d'eufòria (<https://play.spotify.com/track/0cWgIbJVHIFL3vocnNIYg3>) " és cosa de Frankenstein, a EDR podeu escoltar "Deliri amable" acompanyada de la portada genèrica de l'àlbum: