

# The Penguins porten "Mr Tambourine Man" al terreny del reggae

*La banda celebra 10 anys estrenant clip, documental i disc en vinil*

El grup de Sant Feliu de Llobregat **The Penguins** està celebrant aquest any un doble aniversari: els 5 anys de *Reggae per Xics*, el projecte adreçat al públic familiar, i els 10 anys de la banda. Dissabte 17 estrenaran documental en un doble concert a la seva ciutat, i per ara en tenim un tastet, el clip de la seva versió reggae de "Mr. Tambourine Man" de **Bob Dylan**.



*The Penguins. Foto: Xavier Mercadé*

El clip, dirigit per Joan Riera, s'endinsa en el procés d'un concert de la banda, des del moment de carregar la furgoneta fins als minuts previs a sortir a l'escenari, aportant una mirada fresca i propera del que representa un bolo. La banda va enregistrar el vídeo per a "Mr. Tambourine Man" aquest estiu, en tres dels concerts que van fer a Palamós, Setmenat i Calaf. "La idea era transmetre la nostra manera de viure els concerts, per això hi vam voler incloure imatges de diversos moments en diferents actuacions, i ho hem volgut fer amb aquesta cançó, que associem molt al fet de viatjar amb el grup i al tipus de vida que duem com a músics", explica el saxofonista, Eduard Polls.

Vídeo: <http://www.youtube.com/watch?v=qxbz8YavsTU>

Després de fer un munt de concerts aquest any, aquesta setmana **The Penguins** volen posar

la cirereta del pastís a la celebració del desè aniversari de la banda, i és que a més a més presenten un documental i el darrer disc en vinil. La presentació del documental *The Penguins & Reggae per Xics. L'impuls de la música* serà dijous 15 de desembre al cinema CineBaix de Sant Feliu de Llobregat -d'on és la banda-, i el dissabte 17 trauran a la llum l'edició en vinil del disc *X* i de *Reggae per Xics 5 anys* en un concert a la nit també a Sant Feliu.

El documental vol descobrir les claus del fenomen *Reggae per Xics* i fa un repàs per la història de la banda. És, per tant, un recorregut a la intensa trajectòria de **The Penguins**, que durant aquests anys han apostat per un doble projecte que en tots dos casos reivindica la música com a impuls vital i transversal per a totes les edats. I és també una aproximació a la força de la música popular, tal com demostra l'èxit de la proposta *Reggae per Xics*, que enllaça el potencial del reggae amb el de les cançons tradicionals.