

77 Seventy Seven, els AC/DC catalans

Una de le bandes més potents del hard-rock a Catalunya

Amb un directe espectacular, els barcelonins **77 Seventy Seven** s'han guanyat un públic fidel amb incendiàries actuacions i innumerables concerts arreu d'Europa, l'estat espanyol i Catalunya. A l'espera d'un nou disc del quartet, hem parlat amb el seu guitarrista, LG Valeta, que ens posa al dia dels projectes de la banda.



77. Foto: Carles Rodríguez

Avui diumenge culmineu la gira per l'Estat espanyol amb Saxon i Girlschool, i tot just acabeu d'anunciar nova gira europea per al març amb Horisont i Black Mirrors. Quants cops heu voltat per Europa i amb qui?

Doncs la veritat és que hem fet moltes gires europees i ara mateix he de fer memòria per recordar-les, però em vénen al cap les més recents. Aquest any hem fet una gira com a caps de cartell principalment, tot i que els últims quatre concerts vam acompanyar la **Kyle Gass Band** per França. L'any passat, vam girar primer amb **Michael Schenker's Temple of Rock** i acte seguit amb **Danko Jones**. La gira va durar un mes i entre les dues gires i per omplir dies lliures vam fer alguns concerts pel nostre compte amb **Dead Lord**, companys de segell discogràfic.

Dels vostres primers temps quines gires recordeu amb més entusiasme?

Les que vam fer amb **Bullet** per Europa i Escandinàvia al 2012, era la primera gira en la que anàvem amb autobús, al 2013 amb **Psychopunch**, un grup punk-rock de Suècia, per tota Europa també. L'última en bus va ser al 2014 obrint per als noruecs **Audrey Horne**, la primera gira en la que l'Andy i en Guillem ens van acompanyar i només feia 2 setmanes que estaven a la

banda. Als anys 2010, 2011, 2013, i a principis de 2014 vam fer gires pel nostre compte per diferents països com Itàlia, Alemanya, França, Suècia, Noruega, Holanda, Suïssa i Anglaterra. Entre gires per Europa sempre hem estat girant per Espanya o si no gravant disc.

V?deo: <http://www.youtube.com/watch?v=UnnVQBszxZw&feature=youtu.be>

Ja teniu a punt el nou disc?

Ara mateix estem treballant amb els nous temes que esperem gravar el 2017. Estem en fase de preproducció i en termes generals de composició i so. No podem avançar res més perquè està tot molt verd, tot i així cada vegada ens ve més de gust provar nous camins i incorporar encara més vocabulari a la nostra música, tot dins el rock òbviament.

En referència a l'essència "77 versus AC/DC" en quin punt us trobeu actualment?

Nosaltres hem estat i som molt fans de l'era Bon Scott, i som conscients que hem creat una imatge d' "els **AC/DC** catalans". però ja no ens sentim tan identificats amb ells. En aquest últim disc hem incorporat més llenguatge del rock dels setanta en general amb pinzellades de **Thin Lizzy**, **Slade**, **The Sweet** o **Led Zeppelin**, per anomenar grups coneguts, però també d'altres bandes dels 70 com **Hard Stuff**, **Sir Lord Baltimore**, **Brownsville Station** o **Cactus**.

Components:

Armand Valeta (veu i guitarra rítmica), LG Valeta (guitarra), Guillem Martínez (baix) i Andy Cobo (bateria).

Discografia 77 Seventy Seven

21st Century Rock (Listenable Records, 2010), *High Decibels* (Listenable Records, 2011), *Maximum Rock'n'roll* (Listenable Records, 2013) i *Nothing's Gonna Stop Us* (Century Media, 2015).