

Daniel Ligorio inaugura els '30 Minuts de Música al Museu'

El festival Mas i Mas ofereix sessions de música de cambra

El pianista **Daniel Ligorio**, un dels assidus del Festival Mas i Mas, s'encarregarà de la inauguració del cicle el dia 1 d'agost. Els concerts tindran lloc al Saló del Tinell barceloní i giraran al voltant del lema *Música, guerra i pau*.



Daniel Ligorio

Els 300 anys de l'Onze de Setembre, el centenari de l'esclat de la Primera Guerra Mundial, el setanta-cinquè aniversari del començament de la Guerra Mundial i el final de la Guerra Civil Espanyola són efemèrides prou importants per reflexionar-hi. No és estrany doncs que el cicle "30 Minuts de Música al Museu", que dins el Festival Mas i Mas oferirà sessions de música de cambra en una de les dependències més especials del Saló del Tinell barceloní, vertebrï la seva programació d'enguany al voltant del lema *Música, guerra i pau*. El cicle aprofundirà en la música com a "vehicle d'emocions, sentiments i ideals individuals i col·lectius, especialment en temps de guerra.

Un dels pianistes de més projecció del panorama nacional, Daniel Ligorio, serà l'encarregat d'inaugurar aquest espai del Mas i Mas el pròxim 1 d'agost interpretant obres de **Rakhmàninov**, **Scriabin**, **Mompou** i **Gershwin**. I precisament sobre **Gershwin**, el mateix Ligorio oferirà tres sessions monogràfiques l'endemà 2 d'agost.