

Instruments que canten a la veu

Sergi Sirvent edita en disc el projecte 'Catalexi'

Catalexi, el projecte encapçalat pel pianista Sergi Sirvent (<http://www.sergisirvent.com/>) al voltant de les cançons de tradició oral i particularment en els trets giustos i àl·lics del català, s'ha publicat en forma de disc (autoeditat, 2016) després d'haver-se estrenat a la Fira Mediterrània (<http://www.firamediterrania.cat>) de Manresa del 2013.



Presentació de Catalexi a la Fira Mediterrània 2013

A més de **Sergi Sirvent** (piano, trompeta, composició i direcció musical), participen en aquest projecte músics de categoria provinents dels mons del jazz i del folk: **Marc Cuevas** (baix elèctric i contrabaix), **David Xirgu** (bateria), **Martí Hosta** (bateria i percussions), **Pau Domènech** (clarinet baix, clarinet soprano, flauta travessera, gralla en do i saxo soprano), **Marc Egea** (viola de roda, duduk i flabiol), **Martí Serra** (saxo tenor, saxo baríton i saxo sorpano), **Pau Puig** (dolçaina, gralla en do, alboka, bansuri, nei i gaida búlgara), **Pep Moliner** (fiscorn), **Miquel Àngel López** (trombó i fiscorn) i **Juan Rodríguez** (tuba).

El projecte, que pren el títol de l'omissió de la darrera síl·laba del vers en la mètrica grega i llatina, neix d'una idea original del director artístic de la Fira Mediterrània, **David Ibáñez**, i constitueix un repertori de composicions de **Sirvent** -una *suite* basada en els girs, ritmes i accents de les melodies populars catalanes-, a més de dues lectures d'"El cant dels ocells" i una altra cantada de la cançó polonesa "Vola alosa". *Catalexi* va estrenar-se en directe el 8 de novembre de 2013 a la sala El Sielu, en el marc de la fira manresana.



Portada del disc 'Catalexi'