

## El Tren Seeger arriba al CAT

*Arturo Gaya canta en català les cançons del patriarca del folk al festival Tradicionàrius*

**Pete Seeger** va morir el gener del 2014. Carismàtic, combatiu, idealista... podríem acumular adjectius i adjectius per descriure la seva personalitat i la seva música. Però millor cantar les seves cançons, tal com faran **Arturo Gaya** i el **Tren Seeger** aquest 10 de febrer al CAT de Gràcia (<http://www.tradicionarius.cat/ca/30tradicionarius-tren-seeger/programacio/465>), dins el Tradicionàrius.



*Pete Seeger (1919-2014)*

Al **Tren Seeger** hi viatgen **Arturo Gaya** (veu), **Cati Plana** (acordió diatònic), **Sergi Trenzano** (guitarra) i **Kike Pellicer** (baix acústic). Després d'unes quantes presentacions arreu del territori, avui 10 de febrer arriba al festival Tradicionàrius (22 h). A la presentació del concert, **Gaya** es confessa un dels molts il·lusionats que, enmig de l'actual crisi de valors, es reconfortaven pensant que "a l'altra part de l'Atlàntic, a la ribera del riu Hudson, un vell cantant, amb un banjo penjat del coll on es podia llegir 'aquesta màquina derrota l'odi i l'obliga a rendir-se', encara somiava a tenir un martell o en una revolta de les flors en què acabaríem vencent si hi anàvem tots junts".

**Pete Seeger** oferia les seves cançons perquè les cantés tothom i tothom les fes seves, com una poderosa arma de transformació social. I aquest és també l'esperit que mou aquest **Tren Seeger**, on sonen cançons com la tradicional "Midnight Special", vinculada als somnis de llibertat dels

esclaus del sud dels Estats Units; "TB Blues", on **Seeger** lliga l'antiga plaga de la tuberculosi amb la més moderna de la televisió; "This Land is your Land", estretament vinculada a un altre patriarca del folk nord-americà, **Woody Guthrie**; "Little Boxes", d'autoria compartida amb **Malvina Reynolds** i versionada en castellà per **Víctor Jara**; la *guajira* universal "Guantanamera"; "If I Had a Hammer"; "Oh Mary Don't You Weep", i, per descomptat, "Què se n'ha fet, d'aquelles flors", una de les cançons més inspirades i melangioses del seu repertori, que el músic i activista va escriure el 1955 amb un missatge pacifista i alhora elegíac davant el pas del temps.

V?deo: <http://www.youtube.com/watch?v=m8hbIY1tcdM>