

Terra i Mediterrani a una nova edició del Festival Torroella de Montgrí

La 37a cita del festival engega el 28 de juliol i s'allargarà fins al 20 d'agost



Joaquín Achúcarro | Juan Miguel Morales

L'ocre particular de la terra del Montgrí, el blau fosc del Mediterrani al capvespre i els punts a diferents altures amb què s'ha representat la notació musical. Amb aquests elements, segons explica la directora del Festival de Torroella de Montgrí, Montse Faura, s'ha confeccionat la imatge gràfica de la 37a edició, que engega el 28 de juliol i s'allargarà fins al 20 d'agost. És una manera de plasmar l'especial idiosincràcia d'un esdeveniment que ha anat creixent a ritme lent però constant gràcies a la implicació de les Joventuts Musicals de Torroella de Montgrí.

La programació d'aquest estiu comprèn catorze concerts de clàssica i una sessió familiar, i un ampli ventall estilístic, de la música antiga a la pianística del segle xx, es commemoraran les figures de **Claudio Monteverdi** i **Giorg Philip Telemann**... però sobretot s'homenatjarà un músic entranyable, el pianista basc **Joaquín Achúcarro**, que ha actuat consecutivament en les darreres 25 edicions del festival, a més de ser protagonista important de les classes magistrals a les primeres edicions.