

Saba jove a la Fira Mediterrània

Del 5 al 8 d'octubre Manresa s'omplirà de propostes emergents de sonoritat mediterrània



Joana Gomila actuarà en el concert inaugural de la Fira | Ian Waelder

Maria Arnal i Marcel Bagés, Judit Neddermann, Joana Gomila, Criatures, Manu Sabaté, Pau Figueres, RIU, Xavier de Bétera i Rufaca Folk Jazz Orquestra protagonitzaran el concert inaugural de la Fira Mediterrània (<http://www.firamediterrania.cat/>) de Manresa, que celebrarà la vintena edició del 5 al 8 d'octubre.

Amb motiu de la vintena edició, la direcció artística ha volgut projectar quatre conceptes centrals vinculats al tarannà de l'esdeveniment: futur, patrimoni, innovació i Mediterrània. Per a cadascun d'aquests missatges hi haurà un espectacle especialment concebut.

El futur vindrà de la mà del concert inaugural, que reunirà a l'escenari del Kursaal el duet **Maria Arnal i Marcel Bagés**, les veus de **Judit Neddermann i Joana Gomila**, el duet de gralla i acordió **Criatures** (guanyadors del IX Concurs Sons de la Mediterrània), el multiinstrumentista i compositor **Manu Sabaté**, el guitarrista **Pau Figueres**, el grup de folk del Baix Llobregat **Riu**, el cantaor **Xavier de Bétera** i la big band **Rufaca Folk Jazz Orquestra**.

Pel que fa al patrimoni, estarà representat en la primera incursió de la Fira Mediterrània a l'Abadia de Montserrat. A l'emblemàtic espai s'hi estrenarà una innovadora adaptació del *Llibre vermell de Montserrat*, amb dansa inclosa, a càrrec de l'ensemble **Magister Petrus**, l'**Esbart Dansaire de Rubí** i el **Cor de Cambra Francesc Valls**. Aquesta producció a partir del manuscrit original del 1399 posa en valor una de les descobertes del desaparegut musicòleg **Pare Gregori Estrada**: la seva connexió amb la cultura popular i la presència al text de coreografies pensades per ser ballades

pels peregrins.

La innovació es materialitzarà en el projecte *A vore*, laboratori de creació que uneix improvisadors contemporanis i artistes tradicionals amb l'objectiu d'aproximar-se al món de la jota de l'Ebre, i més en general a la manera en què la cultura popular ha acompanyat la feina i la xalera a la ciutat de Tortosa. Tindrà la direcció de la coreògrafa **Sònia Gómez** i de l'artista visual **Ramon Balaguer**, amb el grup de jazz **Astrio**, el dolçainer **Pau Puig** i la ballarina **Carme Balaguer**.