

El Ball multimèdia de La Boina i LampeTròn al Tradicionàrius

El Tradicionàrius d'enguany ja ha reunit diverses formacions en un mateix espectacle com el cas de Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries i La Romàntica de Saladar. Aquest divendres el grup del Vallés Occidental, La Boina i LampeTròn, de la comarca italiana Quattro Province, actuaran en un concert conjunt anomenat Equivoci / Veus. L'espectacle integra els repertoris respectius amb un afegit tecnològic com projeccions multimèdia i bases electròniques als seus temes. Explicar el paral·lelisme de dues veus properes en esdeveniments i llunyanes en l'espai geogràfic, és la intenció dels músics que han preparat aquest espectacle. Per això han ideat un concert en què les imatges i els sons il·lustren un guió, que va des de la construcció del so, fins al ritual, la festa i el ball. Alhora els dos grups tenen en comú l'interès per renovar el ball tradicional a través de sonoritats i ritmes contemporanis. Comença el segon mes de Tradicionàrius Durant aquest mes de febrer el tradicionàrius rebrà els concerts de Jordi Fàbregas, membre d'El Pont d'Arcalís (6 febrer, Luz de Gas), la fusió de músics marroquins i catalans de l'Orquestra Àrab de Barcelona (8 febrer, Auditori), la música d'arrel valenciana de Beniterrània i Brifània (9 febrer, Lluïsos de Gràcia) o la trobada de tabalers amb les formacions de percussió barcelonines Kabum, La República de l'Avern i La Malèfica del Coll (16 febrer, Gràcia). L'espectacle Canya al Ball! també és un dels grans esperats dins el programa del Tradicionàrius d'enguany. Xarop de Canya és una de les formacions que més treballa en la posada en escena, i el dia 16 de febrer, coincidint amb la nit de Carnestoltes, ho demostrarà als Lluïsos de Gràcia amb un espectacle on les transformacions i els canvis de vestuari són constants. Més informació (