

## **Els Amics de les Arts: «El poder per transformar la situació actual és a les mans de la gent»**

*Conversem breument amb el quartet sobre la seva participació al concert de l'ANC el 2 de desembre*



Els Amics de les Arts | Michal Novak

Amb el compte enrere engegat per al [macroconcert solidari](#) que l'ANC ha organitzat aquest 2 de desembre i sense saber encara si serà un concert per rebre els presos o exigir el seu alliberament, conversem breument amb **Els Amics de les Arts**, que han decidit participar-hi. Comenen els [preparatius](#)!

### **Per què Els Amics de les Arts heu decidit ser al concert per la llibertat dels presos polítics de dissabte?**

Estem vivint un moment clau en la història del nostre país, un moment en què els drets fonamentals dels ciutadants estan en retrocés. Persones que per expressar les seves idees han anat a la presó sense cap dil·lació. És per això que un cop més ens sumem a un acte solidari fent el que sabem fer: cantant.

### **Quina o quines cançons fareu?**

"Louisiana o els camps de cotó", acompanyats per 50 veus de l'**Orfeó Català**.

### **Què diríeu als presos polítics?**

Que tenen un poble al darrere. Que estem agraïts pel seu sacrifici i que arriben de nou unes eleccions per seguir en el camí pel dret a decidir el que desitgi Catalunya.

**Quin missatge els voleu transmetre amb aquest concert?**

Que som aquí. Que som molts. Que no estan sols.

**Calen 60.000 persones per omplir l'estadi: per què creieu que s'ha d'omplir?**

Els beneficis del concert van a la caixa de solidaritat per pagar les fiances d'alguns presos. Altres presos malauradament no tenen ni dret a sortir de la presó amb fiança.

**Com esteu vivint tot el que està passant a Catalunya els darrers mesos?**

Són mesos convulsos, en què estan sortint coses que estaven guardades des de fa temps. A l'ambient hi ha molt de mareig informatiu i t'adones que en el fons el poder per transformar la situació actual és a les mans de la gent, fent cadascú el que sàpiga fer millor i posant el seu gra de sorra en aquesta transformació social.

**Els músics sou un col·lectiu que molt sovint se suma a aquestes iniciatives. Forma part d'una manera d'entendre la música, o és que la situació és tan bèstia que ho heu vist indispensable?**

La situació és molt bèstia, com tu dius, i davant d'això sortim a cantar.