

Barenboim homenatja Debussy al Palau de la Música Catalana

El director i pianista hi oferirà un recital l'11 de gener en el marc del cicle BCN Clàssics | Enguany es commemora el centenari de la mort de Claude Debussy



Daniel Barenboim | Thomas Bartilla

Un dels músics vius més cèlebres arreu del món, **Daniel Barenboim** (Buenos Aires, 1942), [ofereix un recital de piano sol](#) al Palau de la Música Catalana de Barcelona el proper 11 de gener (20 h), en el marc del cicle BCN Clàssics.

El programa del concert, concebut pel mateix **Barenboim**, estarà íntegrament dedicat a la música per a piano de **Claude Debussy**, de qui el proper 25 de març es commemoraran els cent anys de la mort. Concretament, sonaran uns quants títols emblemàtics de l'impressionisme musical: els *Preludis* del llibre primer, les *Estampes*, les dues parts de la suite *Arabesques* i, finalment, *L'Isle joyeuse*.

Considerat un dels millors pianistes del món, la carrera de **Barenboim** va començar als deu anys, amb concerts a Viena i Roma. Des de llavors ha actuat regularment arreu del món, i s'ha consagrat també com a director i com a activista en favor de la pau a través de diverses iniciatives, com ara la **West-Eastern Divan Orchestra**, que aplega amb esperit de concòrdia

joves músics israelians i palestins, entre altres.