

«Qui n'ha begut» de Mishima, revisitada per Els Amics de les Arts

L'Enderrock de gener regala un disc amb les cançons de Mishima reinterpretades per diferents artistes



Els Amics de les Arts | Michal Novak

"Qui n'ha begut" és una de les peces més estimades de **Mishima**. «Aquesta cançó és part de la banda sonora de la nostra vida. L'hem cantat a casa i al cotxe», diuen **Els Amics de les Arts**. No són els únics: la cançó és el *hit* del disc *Set tota la vida* (Warner / TRIS, 2017), obra indiscutible de la banda barcelonina, que enguany celebra el desè aniversari. A Enderrock ho celebrem com es mereix, i és que durant el [mes de gener](#) la revista distribueix el disc [Set tota la vida - 10 anys: Tribut a Mishima](#) (EDR Discos, 2018), on un bon grapat d'artistes revisiten les cançons de **Mishima**.

«**Mishima** sempre ha estat un referent. Ells ja ho saben, no els ho hem amagat mai. Tot i ser un grup amb integrants de personalitat marcada i maneres d'interpretar molt diferents, aconsegueixen un equilibri que els permet moure's amb facilitat des del passatge més delicat i preciosista fins al més contundent", expliquen **Els Amics de les Arts**.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=Qhf1DcClz2g>

Sobre la seva interpretació, comenten: "Estem encantats de versionar 'Qui n'ha begut', perquè hem cantat aquest tema moltíssimes vegades a casa i al cotxe. És part de la banda sonora de la nostra vida. Hem intentat ser molt respectuosos amb la melodia i l'harmonia. On la gent trobarà més canvis serà en el joc de les veus que apareixen en segon pla i en el ritme, amb un

punt ballable".

A l'àlbum hi han participat una quinzena d'artistes que no s'hi han resistit: des dels clàssics **Els Amics de les Arts** [Joan Miquel Oliver](#) fins als rockers **Mi Capitán**, **Senior i el Cor Brutal** i **Salvatge Cor**, passant per les bandes pop **Mazoni**, **Estúpida Erikah** i **Gener**, les veus de **Judit Neddermann**, **Marina Rossell & Xavi Lloses** i **Pol Fuentes & Clara Peya**, el punk de **Power Burkas**, el folk de **Joana Gomila** o el productor andalús **Paco Loco & Muni**. Tot plegat, amb la cirereta en directe al Palau de **Lætítia Sadier (Stereolab)**. Què fa d'aquest disc un àlbum tan especial? Un còctel per apaivagar la set que es presentarà de gira aquest 2018.

Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=AQ-z_8gzqAw