

# Els Amics de les Arts i Joan Miquel Oliver versionen les millors cançons de Mishima

*L'Enderrock de gener regala un disc amb les cançons de la banda reinterpretades per diferents artistes*



Portada del disc de tribut al «Set tota la vida» de Mishima | Enderrock

*Set tota la vida* (Warner / TRIS, 2017) és una obra cabdal per a **Mishima**, estimada pel grup, el públic i els músics. Coincidint amb el desè aniversari del disc, Enderrock ha impulsat el [Set tota la vida - 10 anys: Tribut a Mishima](#) (EDR Discos, 2018), un disc que es distribueix exclusivament amb el [número de gener de la revista](#) i del qual aquesta setmana l'EDR avança dues píndoles: la cançó "Un tros de fang" revisitada per **Joan Miquel Oliver** i "Qui n'ha begut" a càrrec de **Els Amics de les Arts**.

«La singular interpretació de **Carabén** és excel·lent, un passotisme molt semblant a com parla», explica el músic sobre la cançó. «Són molt bons, i a més amb una feina molt ben feta sense copiar ningú; pop comercial sense caure en tòpics, cosa que realment és un invent», opina **Oliver** sobre la banda.

Per la seva banda, **Els Amics de les Arts** expliquen que «**Mishima** sempre ha estat un referent. Ells ja ho saben, no els ho hem amagat mai. Tot i ser un grup amb integrants de personalitat marcada i maneres d'interpretar molt diferents, aconsegueixen un equilibri que els permet moure's amb facilitat des del passatge més delicat i preciosista fins al més contundent».

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=Qhf1DcClz2g>

A l'àlbum hi han participat una quinzena d'artistes que no s'hi han resistit: des dels clàssics **Els**

**Amics de les Arts i Joan Miquel Oliver** fins als rockers **Mi Capitán, Senior i el Cor Brutal i Salvatge Cor**, passant per les bandes pop **Mazoni, Estúpida Erikah i Gener**, les veus de **Judit Neddermann, Marina Rossell & Xavi Lloses i Pol Fuentes & Clara Peya**, el punk de **Power Burkas**, el folk de **Joana Gomila** o el productor andalús **Paco Loco & Muni**. Tot plegat, amb la cirereta en directe al Palau de **Lætitia Sadier (Stereolab)**. Què fa d'aquest disc un àlbum tan especial? Un còctel per apaivagar la set que es presentarà de gira aquest 2018.