

Les protagonistes de l'exposició D'ONES: Bikimel

És una de les 1.000 dones que formen part de la història de les veus femenines dels Països Catalans



Bikimel | Michal Novak

La cantant i compositora vallesana, finalista del concurs Sona9 2007, ha gravat tres discos: *Stat jònic* (Temps Record, 2010), *Farrera Can-sons D.O.* (Temps Record, 2013) i *Morir d'un llamp* (Satélite K, 2015). D'influència anglosaxona, també ha musicat poemes i se l'ha comparada amb la cantant country-blues nord-americana **Bonnie Raitt**. Ha estrenat l'espectacle *No ben bé*, on actua només acompanyada de piano.

Vicky de Clascà (1976) és una de les protagonistes de l'exposició *D'ONES: (R)evolució de les dones en la música*

(<http://www.enderrock.cat/noticia/15781/ones/segle/revolucio/musical/amb/accent/femeni>), que trenca els silencis que omple la música, i que es podrà visitar gratuïtament fins al 23 d'abril del 2018 al Palau Robert de Barcelona.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=EbqyKwt8b3E>