

Juanjo Sáez: «Quan anàvem d'excursió amb l'escola, a l'autobús sonava 'Hijos de Caín'»

L'il·lustrador presenta aquest febrer una nova sèrie sobre heavies al canal 33 | El heavy mètal és el fil conductor de la tria del creador d'"Arròs covat"



Crèdits inicials de la nova sèrie de Juanjo Sáez | Juanjo Sáez

Mai uns caps sense cara havien expressat tantes emocions diferents com els ninots de Juanjo Sáez. Al dibuixant barceloní li queden poques publicacions impreses on col·locar un dels seus dibuixos, i a la televisió serà sempre recordat per la divertida sèrie del canal 33 *Arròs covat*. Per als fans de les aventures de Xavi Masdéu (el dissenyador gràfic que va explicar a Catalunya què és ser un "modernet"), aquest febrer Sáez torna amb una nova sèrie al canal cultural de la televisió pública catalana.

Aquesta vegada la subcultura que aborden els llapissos de l'artista és la heavy. *Heavies tendres* s'estrenarà el 4 de febrer i es basa en l'adolescència del seu creador al barri de la Sagrera quan la música i l'estètica mètal eren el més important de la seva vida. En una Barcelona preolímpica, l'il·lustrador repassarà bona part del seu bagatge emocional i segurament farà reviure experiències viscudes per més d'un.

Abans no s'estreni la sèrie hem volgut fer un qüestionari molt heavy a Juanjo Sáez.

1. Primera cançó amb la qual vas dir-te: "Soc un heavy".
"Hijos de Caín", de **Baron Rojo**.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=QXoFeK-82WY>

"Sens dubte, l'escoltàvem a l'autobús de l'escola quan anàvem d'excursió."

2. La romanticona que posa tendre qualsevol heavy.

"The Unforgiven", de **Metallica**.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=Ckom3gf57Yw>

"No en tinc ni idea, perquè els heavies de veritat no escoltàvem balades i fer-ho ens semblava una pura traïció. Solien ser les cançons dels discos de les quals passàvem. Quan **Metallica** van gravar "The Unforgiven" ens vam cagar en tot."

3. Cançó de heavy metàl que més t'ha impressionat en directe.

Qualsevol de **King Diamond**.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=xGC2iP5ss6E>

"Els grups heavies en directe no em van agradar mai gaire, sonaven malament i a tot drap. Però els espectacles sempre han estat al·lucinants, recordo el concert de **King Diamond** que acabava amb el tio cremant-se dins el taüt, i després sortia el seu esquelet en flames."

4. Cançó que tant pot agradar als hípters d'Arròs covat com als heavies.

"Jump", de **Van Halen**.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=SwYN7mTi6HM>

"El heavy només agrada als heavies, però pot ser que "Jump" de **Van Halen** s'hagi convertit en un *hit* a escala mundial. De tota manera, però, tampoc eren molt heavies."

5. Cançó que més hakis escoltat mentre preparaves *Heavies tendres*.

"Chicos del rock", de **Baron Rojo**.

Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=zmbjS-_FAQs

"Resumeix a la perfecció la sèrie, de fet l'argument el vaig treure d'aquesta cançó."

6. Cançó que vas escoltar més cops en walkman.

Tot el disc de *Seventh Son of a Seventh Son* (Parlophone Records, 1988), d'**Iron Maiden**.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=PptHWHfnCnY>

"Més que una cançó, el disc sencer."

7. Cançó heavy que s'inclogui dins "aquell tipus de heavy" que no t'agrada gens.

Cap.

"Tot el heavy m'encanta."

8. Cançó que et va fer sortir, d'alguna manera, de l'univers heavy per anar eixamplant horitzons.

"Jane Says", de **Jane's Addiction**.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=anWmfN-dODs>

"Ja no eren heavies, però va ser un grup frontissa per a molta gent del metall."

9. Cançó d'algú que també comencés sent heavy i que ara està fent una música totalment diferent.

Cap.

"No ho sé, els heavies són molt fidels al que fan, és el que tenen de bo."

10. Si el teu estil de dibuix fos una cançó, quina seria?

"Freak Scene", de **Dinosaur Jr.**

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=5eO6up9Gpv0>

"És difícil de dir, però segurament seria alguna cançó indie."