

Les protagonistes de l'exposició D'ONES: Macedònia

Les cantants són cinc de les 1.000 dones que formen part de la història de les veus femenines dels Països Catalans



Macedònia | Michal Novak

Són el grup més popular del pop infantil i juvenil català, format l'any 2000 i que debuta discogràficament el 2003. El projecte impulsat per **Dani Coma** guanya el Premi Joventut del concurs Sona9 2002. Amb dotze CD i DVD publicats i integrat sempre per una banda fixa i cinc vocalistes adolescents, la formació canvia de components cada cinc anys: 2017-22 (Anna Cascos, Carlota Arrey, Gina Santaló, Noa Massoutié i Mar Blanch); 2012-17 (Irene Carreras, Maria Farrés, Paula Noguera, Sara Roy i Carlota Busquets); 2007-12 (Èlia Macià, Laia Pujol, Clàudia Raventós, Berta Gilbert i Aida Llop); 2002-07 (Nina Uyà, Amanda Delgado, Laura Cueto, Alba Rodríguez i Mariona Colomé).

Anna Cascos (2004), Carlota Arrey (2004), Gina Santaló (2005), Noa Massoutie (2005) i Mar Blanch (2004) són cinc de les protagonistes de l'exposició *D'ONES: (R)evolució de les dones en la música*

(<http://www.enderrock.cat/noticia/15781/ones/segle/revolucio/musical/amb/accent/femeni>), que trenca els silencis que omple la música, i que es podrà visitar gratuïtament fins al 23 d'abril del 2018 al Palau Robert de Barcelona.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=OtxeZxoxfLQ>