

Les protagonistes de l'exposició **D'ONES: Me and the Bees**

Les cantants són dues de les 1.000 dones que formen part de la història de les veus femenines dels Països Catalans



Me and the Bees | Michal Novak

Me and the Bees és una de les formacions d'indie-pop espontani i naïf més rellevants de l'escena alternativa barcelonina. El grup neix a quatre mans amb Esther Margarit (cantant i baixista) i Eli Molina (guitarra), i es completa amb Verónica Alonso (bateria) i Carlos Leoz (guitarra). Al segon disc marxa Molina i el grup es manté com a trio.

Esther Margarit (1982) i Vero Alonso (1981) són dues de les protagonistes de l'exposició *D'ONES: (R)evolució de les dones en la música* (<http://www.enderrock.cat/noticia/15781/ones/segle/revolucio/musical/amb/accent/femeni>), que trenca els silencis que omple la música, i que es podrà visitar gratuïtament fins al 23 d'abril del 2018 al Palau Robert de Barcelona.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=i-RgQpFNtA>