

Les protagonistes de l'exposició D'ONES: Les Sueques

Les cantants són dues de les 1.000 dones que formen part de la història de les veus femenines dels Països Catalans



Les Sueques | Michal Novak

La banda de pop-punk i indie-rock de Barcelona es va estrenar el 2013 amb *Cremeu les perles* (El Genio Equivocado), i dos anys després van publicar *Educació física* (El Genio Equivocado, 2015). El seu darrer treball és *Moviment* (El Genio Equivocado, 2017), que va portar el grup fins a Londres per enregistrar-lo.

Blanca Lamar (1979) i Raquel Tomàs (1979) són dues de les protagonistes de l'exposició *D'ONES: (R)evolució de les dones en la música* (<http://www.enderrock.cat/noticia/15781/ones/segle/revolucio/musical/amb/accent/femeni>), que trenca els silencis que omple la música, i que es podrà visitar gratuïtament fins al 23 d'abril del 2018 al Palau Robert de Barcelona.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=LgJVluxeLs>