

## Quimi Portet publica la seva particular revetlla hivernal

*Entrevistem el músic vigatà, que avui publica el seu desè disc d'estudi, 'Festa major d'hivern' | "La gent d'una certa edat recordem perfectament aquelles festes d'hivern, que eren de via estreta, una cosa de segona regional"*



Quimi Portet | Xavier Mercadé

*Festa major d'hivern* (Quisso Records / Fina Estampa, 2018) és el desè disc en solitari de **Quimi Portet**. Als seus 60 anys el bandautor reivindica un esperit rocker que desprèn energia a cabassos. La gira de presentació del seu nou disc començarà el 20 d'abril al Festival Strenes i continuarà el 15 de maig al Mil·leni de Barcelona.

### **La festa major d'hivern la fem directament al pavelló?**

No es pot pas fer a l'aire lliure! La gent d'una certa edat recordem perfectament aquelles festes d'hivern, que eren de via estreta, una cosa de segona regional. Feia fred i es perdia una mica la sensualitat de les festes majors d'estiu. Aquest títol no l'he posat jo. El disc s'havia de dir d'una altra manera, i el dia que va venir la gent de la discogràfica i management a escoltar-lo, tothom va tenir clar que el títol havia de ser aquest.

### **Com et plantejes l'inici d'un disc?**

Dissimulant, com si no l'estigués fent. No m'ho plantejo mai, perquè seria molta pressió. Quan arribo a casa vaig gravant coses amb la guitarra, i arriba un dia en què faig una escoltada de tot

plegat i veig que ja començo a tenir prou material. A partir d'aquest moment és quan començo a organitzar-ho tot.

**Excepte una col·laboració del guitarrista Phil Manzanera (Roxy Music), el disc l'has compost i tocat tot tu sol, coproduït amb David Tickle. Per què no ho has fet amb els teus músics habituals?**

Aquesta vegada em venia de gust fer-ho sol. D'aquesta manera explores altres parts de les teves possibilitats. Òbviament t'enfrontes a les teves limitacions, però també permet que aflorin coses que amb el treball en equip de vegades no poden sortir per compromisos i negociacions. I també hi ha una altra cosa important: m'agrada divertir-me tocant de tot, produir, mesclar... m'agrada fer-ho tot.

**Als teus seixanta anys encara es pot mantenir l'esperit rocker?**

Penso que sí, estic perfectament. M'agrada la música popular contemporània i el rock. És una proposta molt simple: un riff de guitarra, un ritme contundent de bateria i un tio que hi canta a sobre. Em motiva molt, sobretot en els concerts en directe que és quan ens acostem més al rock'n'roll.

**El disc comença («Cinc-cents metres») i acaba («Epíleg») amb temes instrumentals, i al mig hi ha «Pedalada popular». És un ordre semblant al d'un LP de vinil?**

Aquesta era la idea. Vaig néixer el 1957 i segueixo component els discos com si fossin un vinil, amb vint minuts per cada cara. És un format que em serveix com a dinàmica d'inspiració. Em sembla que als aficionats a la música, des d'un heavy de Cornellà fins a un hippy de Ripoll, els agradarà aquest format perquè trobaran un punt on connectar-hi. En el fons, no he pogut evitar fer discos per als aficionats a la música.

**«Ai, nineta!» té un toc psicodèlic i progressiu. És un retorn als teus primers temps?**

Són influències que em surten soles. Soc un aficionat a la música des dels set anys, he sentit tanta música i amb tanta il·lusió que m'he acabat convertint en permeable a tot el que he viscut i sentit. No dissimulo res com podia fer en altres èpoques de la vida. Si em surt un ritme psicodèlic o un riff de rock garrulo, m'hi llanço totalment. Òbviament per la meua manera de cantar i de compondre soc totalment identificable, però em sembla que les meves influències són molt eclèctiques. No voldria fer un disc de gènere, a mi m'agrada la música popular pel broc gros.

**Com serà el directe d'aquesta gira? Quina banda t'acompanyarà?**

Seguiré amb Jordi Busquets a la guitarra i Àngel Celada a la bateria. Ens ho vam passar molt bé a la passada gira, va ser molt divertit muntar un trio sense baix. A més, hi ha una dinàmica divertida entre nosaltres, som molt seriosos i a la vegada diferents, ens ho passem molt bé i estem molt il·lusionats.



*Quimi Portet Foto: Xavier Mercadé*