

# De Youtube a l'èxit, 10 casos en la nostra música

*Us presentem 10 casos propers d'artistes que han assolit la popularitat a través de la plataforma de vídeos online | Fenòmens com P.A.W.N. Gang, Dàmaris Gelibert o Bad Gyal representen aquí aquesta altra via per donar-se a conèixer*



P.A.W.N. Gang | Juan Miquel Morales

Enrere han quedat els temps en què les úniques maneres de donar-se a conèixer eren els directes, la ràdio i el discos. Internet ha creat noves eines i espais on, amb menys recursos que mai, es pot arribar a més gent de la que l'antiga indústria hauria somiat. Des del sofà de casa, al cotxe, al carrer o un estudi casolà millor del que **John Lennon** va poder tenir mai, són moltíssimes les persones que s'animen a gravar-se cantant, tocant o ballant, buscant fer-se un lloc en l'univers de les xarxes.

Us proposem una llista d'alguns dels exemples més rellevants de casa nostra, on Youtube és ple música que representa la riquesa, la diversitat i el potencial del mapa musical català.

## **P.A.W.N. GANG**

Un dels grups que representen millor el fenomen del trap català i que més han contribuït a popularitzar aquest gènere a Catalunya és **P.A.W.N. Gang**. Des del 2011 la popularitat d'aquest grup barceloní no ha parat de créixer gràcies als seus videoclips penjats a Youtube, on acumulen 37.487 subscriptors i el seu videoclip "Cac Blac" ha arribat a quasi un milió i mig de reproduccions.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=JKW-knVTH6c>

### **BAD GYAL**

La cantant, productora i compositora de Vilassar de Mar **Alba Farelo** va iniciar el 2016 el seu projecte **Bad Gyal** a Youtube amb diferents *covers* i col·laboracions que de seguida es van convertir en fenomen. Des del trap, el dancehall o el r'n'b els seus videoclips acumulen més de 25 milions de visualitzacions i el seu canal a Youtube té ja més de 92.000 seguidors.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=y8ogicK89T0>

### **DÀMARIS GELABERT**

Tal com explicàvem fa uns dies en aquest article (<http://www.enderrock.cat/noticia/16736/50/videoclips/infantils/vistos/historia>), el fenomen de la música infantil a Youtube té en **Dàmaris Gelabert** la seva representant de més èxit a Catalunya. Amb 64.595 subscriptors, els seus vídeos acumulen més de 70 milions de reproduccions, i es converteix així en un dels projectes amb més rellevància de l'escena musical catalana a la plataforma audiovisual.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=4atoVE3t-yo>

### **MAINASONS**

Igual que **Dàmaris Gelabert**, el grup de música infantil **Mainasons** és un altre exemple de la rellevància d'aquest gènere a les xarxes. I és que la fusió d'actualitat i tradició que proposa el trio suma més de 23 milions de visualitzacions a Youtube i més de 24.000 subscriptors.

Vídeo: [https://www.youtube.com/watch?v=c\\_qH2SI\\_-Ts](https://www.youtube.com/watch?v=c_qH2SI_-Ts)

### **MIKI SANTAMARIA**

Conegut a casa nostra per ser el baixista de **Doctor Prats**, el músic de Terrassa té una llarguíssima i exitosa trajectòria com a baixista, acompanyant i gravant amb músics de referència tant de l'escena nacional com internacional. Amb 102.389 subscriptors i milions de visualitzacions al seu canal de Youtube, la repercussió dels seus vídeos de solos, *covers* i col·laboracions amb el baix han convertit el músic català en un referent d'aquest instrument a les xarxes en l'àmbit local, nacional i internacional.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=NimnGpBEEvY>

### **LORY MONEY**

El raper senegalès **Dara Dia** va obrir al 2011 el seu canal de Youtube i des de llavors els seus vídeos han tingut quasi 50 milions de visualitzacions. Amb la seva particular visió de l'actualitat que l'ha portat a fer vídeos sobre el procés o el Pequeño Nicolás, **Lory Money** acumula desenes de milers de seguidors que l'han portat també a fer gires amb èxit arreu de l'estat.

Vídeo: [https://www.youtube.com/watch?v=UfhU0x\\_y\\_fA](https://www.youtube.com/watch?v=UfhU0x_y_fA)

### **ANIMAL**

Amb quasi quatre milions de visualitzacions al seu canal de Youtube, els orígens del grup **Animal** es poden seguir a Youtube. El seu líder i cantant Gerard Aledo, rere el nom de **Sr. Smizz**, tenia un canal de Youtube l'èxit del qual es va traslladar a **Animal**, on el seu videoclip de "Només amb tu" acumula quasi dos milions de visualitzacions.

Vídeo: [https://www.youtube.com/watch?v=6ZnwCG\\_Qn0s](https://www.youtube.com/watch?v=6ZnwCG_Qn0s)

### **KOERS**

En l'èxit del grup lleidatà de reggae liderat pel nigerià Kelly Isaiah hi van tenir molt a veure les seves *live sessions* del seu canal a Youtube. **Koers**, que va treure el seu primer disc l'any passat i que va ser el grup teloner de la presentació de l'últim disc d'**Els Catarres**, acumula centenars de milers de visites al seu canal i representa la rellevància dels nous formats que permeten les xarxes.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=VdqpSkHVp9k>

### **ALICIA REY**

Abans de l'èxit de **Sense Sal**, la cantant terrassenca **Alicia Rey** ja tenia la seva repercussió a Youtube amb el seu canal. Amb *covers* originals i casolanes, **Rey** acumula milers de seguidors. Amb col·laboracions de proximitat i una estètica característica el seu canal ha arribat a sumar quasi 500.000 visualitzacions.

Vídeo: [https://www.youtube.com/watch?v=kGIGIEVAQ\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=kGIGIEVAQ_g)

### **SUU**

La jove cantant barcelonina és un altre bon exemple de com les xarxes i Youtube s'han convertit en un espai perquè nous talents es puguin donar a conèixer. A través d'Instagram i Youtube, **Suu** s'ha convertit en un fenomen que acumula milers de seguidors i visites que l'han portat a iniciar una carrera discogràfica que es presentarà el proper 13 d'abril a la sala Apolo en el marc del festival Curtcircuit.