

Festa i protesta universitària

La Telecogresca ha celebrat la 40a edició amb les actuacions més reivindicatives | Repassem els concerts més destacats del festival organitzat per l'Escola de Telecomunicacions



Concert de Txarango durant la Telecogresca 2018 | Arxiu Telecogresca

Un any més, la Telecogresca (<https://www.telecogresca.com/es>) ha fet vibrar el Parc del Fòrum durant vuit hores ininterrompudes de música en directe. El festival va celebrar ahir la quarantena edició amb unes actuacions marcades per l'actualitat política. Un total de sis discjòqueis i cinc bandes van portar les regnes de la festa universitària per excel·lència del nostre país.

L'esdeveniment s'iniciava al Parc del Fòrum amb núvols que presagiaven les pitjors circumstàncies climàtiques. No obstant això, el temps no va ser cap condicionant per al públic de la Telecogresca, que esperava ansiós l'inici d'una nova edició organitzada per l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria i Telecomunicacions.

El tret de sortida del festival va ser a càrrec d'**Idea Música**. Els sabadellencs guanyadors de l'Engresca't (<https://engrescat.org/>) 2018 van escalfar els motors de la Telecogresca amb els temes del seu primer disc, *A flor de pell* (autoeditat, 2017). Seguidament, els plats de **DjMonka** començaven a animar l'ambient del festival. El discjòquei barceloní va congrega un públic molt divers que va vibrar amb una barreja de gèneres que anava des del rock, el reggae, el hip-hop i el funk fins a l'electrònica, el *dubstep* o el *drum'n'bass*.



Dj Monka durant la Telecogresca 2018. Foto: Arxiu Telecogresca

Xavi Sarrià

El que va ser membre-fundador d'**Obrint Pas** no va deixar indiferent el públic de la Telecogresca, ja que va oferir un concert carregat de nostàlgia i reivindicació. El valencià va interpretar els temes del seu darrer projecte en solitari, *Amb l'esperança entre les dents* (Propaganda pel Fet!, 2017), i també va recordar clàssics d'**Obrint Pas** com "La flama" o "Seguirem". Durant la seva actuació, el cantant va recordar l'empremta de Guillem Agulló en el marc dels 25 anys del seu assassinat.

Txarango

El plat fort de la Telecogresca 2018 va arribar amb l'actuació de **Txarango**. La banda originària de Ripoll va aglutinar una desena de milers de persones (xifres no oficials) a l'escenari del Parc del Fòrum. Els assistents van vibrar amb els temes del darrer disc de la formació, *El cor de la terra* (DiscMedi, 2017). També es van poder sentir cançons dels anteriors àlbums del grup, com «Tant de bo», «Llarg viatge» o «Músic de carrer», en un concert marcat per les reivindicacions socials i polítiques en defensa de la tasca dels Comitès de Defensa de la República.

Zoo

El concert de **Zoo** s'iniciava amb els temes del seu primer disc, *Tempestes vénen del sud* (Propaganda pel Fet!, 2014). Seguidament, els de Gandia van presentar al públic de la Telecogresca el seu darrer *single* distòpic, «Robot». Els temes del darrer llarga durada del grup, *Raval* (Propaganda pel Fet!, 2017), van tancar l'actuació dels valencians, que també va estar accentuada per reivindicacions favorables a la construcció de la República Catalana.



Zoo a la Telecogresca 2018. Foto: Arxiu Telecogresca

Lágrimas de Sangre

Els del Masnou i Barcelona van ser els encarregats de posar punt i final al festival en un concert on els temes de *Vidarquia* (New Beats, 2016) van iniciar el repertori. Un fet a destacar va ser la presència de **Zoo** durant l'actuació. La coincidència de tots dos grups a la programació del festival va permetre a Panxo de **Zoo** compartir escenari amb els maresmcencs per interpretar «La huerta del tragaluz». L'actuació dels rapers va concloure amb cançons dels seus anteriors àlbums "Cuando sale el sol" o "Blancs Wu-Tank".