

Deixa el mòbil i escolta el nou tema d'Izä

Estrenem el videoclip en directe de "El mundo gira", el segon avançament del nou disc de la cantant gaditana



Izä | Sergi Escribano

Izä(<http://www.izamusica.com/>) presenta el segon avançament del seu nou disc. La cançó "El mundo gira" ve acompanyada d'un videoclip en directe i és un altre tast de *Veneno* (autoeditat, 2018). La cantant, coneguda per formar part de bandes com **Electrorumbaiao i PAAN**, va engegar la carrera en solitari el 2010 amb *La llama* (Dona Cançó, 2010). Just llavors va mudar-se del seu Cadis natal a Barcelona, on viu des de fa vuit anys. En aquest últim disc l'artista torna a col·laborar amb cantants com **Chico Ocaña**, que ja va participar al seu últim treball, i **DJ Panko**, que va col·laborar a l'últim projecte de la cantant al grup **Electrorumbaio**.

V?deo: https://www.youtube.com/watch?v=tcVS81Y6_p4

Un dels últims concerts d'**Izä** ha estat en el marc del Festival Jardins de Pedralbes, presentant alguns dels nous temes abans d'entrar a l'estudi de gravació per enregistrar les noves cançons de *Veneno*. La intenció és que el disc surti publicat a la tardor, si s'aconsegueixen recaptar els 3.000 euros que necessiten per gravar-lo. Per fer la recol·lecta, la banda ha obert un procés de microfinançament a través de la plataforma Ulule(<https://es.ulule.com/iza-musica/>) . De moment, **Izä** avança que *Veneno* estarà compost per vuit temes on es barrejarà el funk, l'electrònica i el flamenc.

La Hidden Factory Barcelona ha estat la ubicació escollida per gravar la *live session* que estrenem

avui. Sobre "El mundo gira", la cantant explica que és una cançó que anima a relacionar-nos més a través de la mirada i no de les pantalles. Anima a sortir al carrer a respirar, a mirar el cel i no el terra. Segons la cantant: "Avui en dia vivim enganxats al mòbil i ens perdem el millor de la vida". El pròxim concert d'**Izä** serà el 5 de juliol al Summer Vibes Party (<https://www.facebook.com/events/2047850055256363/>) de Barcelona.



Izä. Foto: Sergi Escribano