

La segona nit de l'Acampada Jove, marcada per la música i la revolta

Els Catarres, Smoking Souls, Marcel Lázara i Júlia Arrey, i Ebri Knight han estat alguns dels grups que han trepitjat els escenaris de Montblanc



L'ambient entre el públic de l'Acampada Jove 2018 | Xavier Mercadé

Ja fa dos dies que les tendes de l'Acampada Jove (<http://acampadajove.cat/>) són a Montblanc en motiu de la 23a edició del festival politicomusical dels Països Catalans. Sota la organització de les JERC -rebatejades recentment com a Jovent Republicà-, més de 33.000 persones han arribat al petit municipi de la Conca de Barberà portant el rock combatiu per bandera sota el lema "Resistència, lluita i llibertat."

Els Catarres, Smoking Souls, Txarango, La Raíz són alguns dels grans reclams que ja han passat pels escenaris de l'Acampada Jove d'enguany on les reivindicacions a favor de la llibertat dels presos polítics i exiliats han ressonat a cada actuació.



Els Catarres al final del seu concert a l'Acampada Jove 2018 Foto: Xavier Mercadé

La segona jornada del festival va començar a l'espai República de la zona d'esbarjo que, com a novetat d'aquest any, s'ha convertit en un espai *chill out*. El duet format per **Marcel Lázara i Júlia Arrey** va arrencar les actuacions amb els temes del seu darrer disc, *Pedalant endins* (Halley Records, 2018), inspirat en un viatge al Brasil. En el mateix recinte s'hi va programar també una xerrada amb membres de l'Associació Catalana pels Drets Civils.

A partir del migdia, la música es va traslladar a la Plaça Major, on hi va tenir lloc la final del *Música Jove*, un concurs per grups de música novells que l'Acampada Jove organitza cada any. Dotze grups d'arreu del territori català nodrien els carrers de Montblanc de música i festa.

Ja entrada la vesprada, el folk de **Sense Sal i Germà Negre** va acompanyar la posta de sol amb una gran sintonia davant un públic reduït però cent per cent entregat. S'escalfaven motors per una agitada jornada de música en viu ininterrompuda.

A la nit, l'escenari gran de l'Acampada iniciava sota el plugim les seves actuacions amb, **Smoking Souls** que va remullar el públic amb el seu rock progressiu. Acte seguit, va ser el torn d'**Els Catarres**, que van fer vibrar l'Espai Independència amb els temes del seu darrer disc *Tots els meus principis* (Música Global, 2018), on va quedar més que latent la seva singular fusió de festa, calidesa i proximitat amb la suma de l'electrònica als vents de la formació d'Aiguafreda.



Xavi Sarrià 2018 Foto: Xavier Mercadé

Va prosseguir la festa amb **Xavi Sarrià**, que va retornar al festival on havia actuat diverses vegades amb **Obrint Pas**, recordant cançons de l'antiga banda i presentant el seu nou disc en solitari, *Amb l'esperança entre les dents* (Propaganda Pel fet!, 2017). I, per tercer any consecutiu, **Ebri Knight** va repetir a l'Acampada amb un directe on el públic va demostrar una gran connexió amb la música d'arrel dels d'Argentona. Les actuacions van finalitzar amb les fusions de rap, *hardcore* i electrònica de **Prozak Soup** i les barreges **Tropical Riots PDs**.



Ebri Knight a l'Acampada Jove 2018 Foto: Xavier Mercadé

La traca final

Dos dies frenètics de música en directe no són suficients pel Jovent Republicà, i és per això que la 23a edició de l'Acampada Jove prossegueix a partir d'aquesta tarda amb el tradicional acte polític central a la Plaça Major de Montblanc i les actuacions de **Gemma Humet, Assekes, Koers, VaDeBo, Roba Estesa, Talco, Doctor Prats, Buhos i DJ Send0** que tancaràn una edició per on han passat gairebé una trentena de bandes i DJ's.