

Totes les vides de la sala Apolo, en un nou llibre

La sala barcelonina celebra el 75è aniversari amb una biografia detallada de l'espai, '75 anys sense parar de ballar' | Per les festes de la Mercè, l'Apolo estrena un escenari exterior al Paral·lel



Airbourne a la sala Apolo, imatge inclosa al llibre | Xavier Mercadé

75 anys no se celebren cada dia, i la sala Apolo ahir ho va celebrar amb la gent del sector i va aprofitar per presentar en societat una de les cireretes del pastís de l'aniversari: *Apolo, el llibre. 75 anys sense parar de ballar* (Comanegra, 2018) (http://comanegra.com/barcelona/513-sala-apolo.html?search_query=apolo&results=1) .

Al llarg de dos anys, la periodista Eva Espinet ha parlat amb músics, historiadors, personal de la sala i totes les persones implicades en el projecte i la seva història. El resultat és un llibre que recull la història viscuda i les seves diferents cares: parc d'atraccions, pista de patinatge i sobretot, pista de ball. Un reflex d'un dels centres neuràlgics culturals més rellevants de la capital catalana.

L'Apolo i la Mercè

A més a més, aquest divendres comença la Festa Major de Barcelona i l'Apolo també en serà protagonista. La sala estrena un nou escenari al Paral·lel el diumenge 23 de setembre, amb les actuacions de **Barcelona Jazz Orquestra**, **Real Combo Lisbonense**, **The Manilas**, **Threes + The Sine** i **Nathy Peluso**.

