

# La música afroamericana es reuneix al voltant de l'onzena edició del Say It Loud

*El festival se celebrarà del 18 al 31 d'octubre en diversos punts de la ciutat de Barcelona, com La Farinera del Clot o l'Ateneu L'Harmonia | Ezra Collective, Coely i Paula Peso són alguns dels artistes que actuaran a l'edició d'enguany*



Say It Loud 2017 | Arxiu festival

Contra el feixisme i el sistema capitalista, la cooperativa QueSoni (<http://quesoni.cat/>) aposta en aquesta onzena edició per tornar a posar en valor l'art i la cultura com a eina de transformació social. El festival Say It Loud (<https://sayitloud.cat>) té com a objectiu mostrar la riquesa i influència de la música afroamericana a una ciutat com Barcelona, i per això ha escollit diversos punts neuràlgics de la capital catalana com La Farinera del Clot, l'Ateneu Popular 9 Barris o la Fàbrica de Creació Fabra i Coats, per realitzar-hi les seves activitats.

La programació d'enguany centra l'atenció en artistes de renom internacional, com **Ezra Collective**, que inaugurarà els concerts del festival el divendres 19 d'octubre a La Farinera del Clot. La mescla musical de la formació anglesa, que té com a eix vertebrador el jazz, actuarà per primer cop a Barcelona. Un altre dels pesos pesants del Say It Loud 2018 serà el directe del 31 d'octubre a la Fabra i Coats de la belga **Coely**, cantant de soul i rhythm'n'blues que ha revolucionat el panorama del hip-hop amb el seu disc de debut, *Different Waters* (Universal Music, 2017). L'acompanyarà **Blitz The Ambassador** amb una barreja de rap nord-americà i músiques africanes que, fins al moment, ha donat lloc a quatre treballs discogràfics.

V?deo: [https://www.youtube.com/watch?v=NiqPD4\\_jJnQ](https://www.youtube.com/watch?v=NiqPD4_jJnQ)

L'onzena edició del festival de música i cultura negra també es retrobarà amb el *sound system* el proper dissabte 27 d'octubre al '8h Reggae Run' a l'Ateneu Popular 9 Barris, una sessió que portarà

l'equip sonor de **Rebelmadiq**, projecte que forma part de la cooperativa QueSoni, i la participació d'estrelles de la música jamaicana com **Sister Nancy** i **Deadly Dragon**.

El festival, a més, ha volgut posar el focus en la presència de les dones dins el món del reggae, motiu pel qual projectarà el mateix dissabte 27 el documental *The Bass of Women*, realitzat per Joana Fornós, així com també oferirà una taula rodona sobre l'experiència de dones dins l'escena musical d'arrel jamaicana a Barcelona, amb la participació del col·lectiu What About The Half (<https://www.facebook.com/WhatAboutTheHalf/>) i Rosa Selectah d'**Ital Skol**.