

## Jazz I Am, el nou punt de trobada del jazz català

*La cita se celebrarà del 27 al 29 de març a la Fabra i Coats de Barcelona | La professionalització de la indústria i la promoció dels músics nacionals són els seus objectius principals*



Arxiu Jazz I Am

El món del jazz teixeix ponts en la primera edició del Jazz I Am, Barcelona International Jazz Meeting ([https://jazziam.barcelona/?page\\_id=2927&lang=es](https://jazziam.barcelona/?page_id=2927&lang=es)), una trobada organitzada pel Taller de Músics i nascut arran de la necessitat d'impulsar aliances entre els professionals que es dediquen a aquest gènere musical. L'esdeveniment se celebrarà del 27 al 29 de març a la Fabra i Coats de Barcelona i albergarà tot tipus d'activitats, des de conferències fins a tallers o *speed meetings*. De fet, els organitzadors d'aquesta trobada han obert una convocatòria (<http://www.jazziam.barcelona>), que finalitzarà el 31 d'octubre, per recollir propostes de música jazz i escollir quins seran els artistes que actuaran en els dotze *showcases* de la cita.

La professionalització de la indústria i la internacionalització de la cultura nacional són dos dels pilars fonamentals del certamen, que també pretén crear un espai de trobada perquè els músics emergents puguin difondre i promocionar els seus projectes. A més, Rosa Galbany, directora del Jazz I Am, apunta que "per exportar propostes musicals es necessiten unes eines determinades, com subvencions i suports que sovint la gent no sap que existeixen o no saben com gestionar-los correctament", motiu pel qual un altre dels seus objectius és "aclarir les ajudes que es tenen a l'abast".