

La Raíz crema les seves naus al Sant Jordi Club

La formació de Gandia va aconseguir dos plens en les seves actuacions a Barcelona



La Raíz al Sant Jordi Club | Xavier Mercadé

El fet que **La Raíz** hagi decidit plegar veles no és una bona notícia, ja que és una banda que ha crescut disc a disc i que s'ha anat guanyant el respecte tant de públic com de crítica, augmentant exponencialment l'abast del seu missatge sense haver-se de vendre al millor postor ni trencar ni una coma del seu compromís social. El grup valencià havia aconseguit trencar el sostre i arribar a grans majories i grans masses, convertir-se en indiscutible cap de cartell en festivals de tot l'Estat i fer-se valer tant per la importància innegable del seu discurs solidari com per una contundència musical fora de tot dubte. El doble CD-DVD *Nos volveremos a ver* (Propaganda pel Fet!, 2017) és un bon testimoni de la força d'aquest directe, que s'ha vist augmentada a la gira de comiat que han estat fent durant tot aquest any.



La Raíz al Sant Jordi Club. Foto: Xavier Mercadé

L'esperat darrer concert a Catalunya va tenir lloc els dies 19 i 20 d'octubre en un Sant Jordi Club on no hi cabia ni una agulla i on totes les cançons, des de 'Entre poetas y presos' que va obrir fins a 'Nos volveremos a ver' que va tancar gairebé dues hores després, van ser cantades des del cor conquerit per un públic molt jove i tres voltes rebel. Va ser una nit on tampoc va faltar l'homenatge a **Sopa de Cabra** amb 'L'Empordà', tal com van fer al seu darrer concert en terres gironines al Festival Acústica de Figueres. A principi d'aquest mes de novembre el grup de Gandia s'acomiada també del públic madrileny durant tres concerts els dies 1, 2 i 3 de novembre al Palacio Vistalegre, mentre que la gran mascletà final on **La Raíz** cremarà totes les seves naus serà a l'Auditori Marina Sud de València el proper 17 de novembre en una nit on segur que la veu del poble es tornarà a sentir amb més força que mai.