

Mor Joana Biarnés, la primera catalana que va fotografiar els Beatles

La terrassenca va ser la primera fotoperiodista de l'estat | Durant la seva carrera va fotografiar grans artistes com The Beatles o Joan Manuel Serrat



Joana Biarnés | Oscar Moreno

Joana Biarnés, considerada la primera fotoperiodista dona de l'estat espanyol, ha mort aquesta nit amb 83 anys per causes naturals. La terrassenca va començar a interessar-se per la fotografia gràcies al seu pare, el fotògraf esportiu Joan Biarnés, però aviat ella va destacar per retrats a artistes de gran renom, com **The Beatles**, **Joan Manuel Serrat**, **Lola Flores**, Roman Polanski, el pintor Salvador Dalí o el cineasta Luis Buñuel.

Biarnés ha estat premiada i reconeguda per la seva trajectòria diverses vegades: l'any 2014 la Generalitat de Catalunya va concedir-li la Creu de Sant Jordi i el 2015 el Museu d'Art Jaume Morera (<http://mmorera.paeria.es/>) de Lleida va presentar una exposició monogràfica amb la seva obra. D'altra banda, el 2016 també es va mostrar durant el festival Beatles Weekend (<http://www.barcelonabeatlesweekend.com/es/>) la que ha estat la seva sessió més coneguda: la que va realitzar al grup de pop britànic **The Beatles**. La seva tasca com a fotoperiodista es va emetre en forma de documental per TV3 al programa de *Sense Ficció* titulat *Joana Biarnés, una entre tots*, que explicava la seva trajectòria com a professional.

Després de retratar diversos artistes i demostrar la seva vàlua com a fotògrafa en un món que

estava majoritàriament ocupat per homes, Joana Biarnés va abandonar la professió de fotoperiodista l'any 1985.



The Beatles. Foto: Joana Biarnés