

# La carambola musical de Lax'n'Busto a la revista Enderrock de març

*El número 286 té una doble portada que també lidera la pianista Clara Peya | La revista encarta el disc 'Dones i cançons, vol. 7' (EDR, 2019)*

**Lax'n'Busto** torna després de sis anys sense treure cap tema i ho fa posant la veu de set cantants a un nou disc, *Polièdric* (RGB Suports, 2019). A més de cordes vocals, el grup també ensenya la cara a la doble portada de la revista *Enderrock* de març, que té com a protagonistes els membres originals de la banda, així com la guanyadora del Millor disc de l'any als Premis Enderrock 2019, **Clara Peya**, que lidera el panorama musical femení dels Països Catalans. **Rosalía**, **Bad Gyal**, **Sílvia Pérez Cruz** i **Andrea Motis** formen part d'aquesta escena que trenca motllos a través d'estils propis i amb gran projecció internacional.

Precisament per això, número 286 de la revista va acompanyat del setè volum del disc *Dones i cançons* (EDR, 2019), que des del 2013 recull les novetats més destacades de l'escena musical femenina dels Països Catalans. Hi trobem les novetats discogràfiques d'artistes com **Mariona Aupí**, **Donallop** i **Heura Gaya**, entre moltes altres.

A les pàgines de la revista de març també s'hi pot llegir un reportatge sobre la mítica **Companyia Elèctrica Dharma**, que lluny de retirar-se estrena el disc *Flamarada* (RGB Suports, 2019) després de quasi mig segle de trajectòria, amb el qual volen retre un homenatge al seu bateria i fundador, Josep Fortuny. També conversem amb **Tarta Relena**, **Tribade**, **Eduard Gener**, **Xarim Arresté**, **Pau Valvé**, **Intana** i **Donallop**, així com dediquem unes pàgines al pop metafísic, un gènere musical fundat per **El Petit de Cal Eril** i **Ferran Palau**.

A la secció *Acords i desacords* la cantant i actriu Dolo Beltrán i el periodista Martí Gironell donen les seves opinions, i al Backstage, Miriam Cano visita la sala Harlem Jazz Club. A la secció d'Herois Particulars, Oriol Rodríguez parla amb **Montse Llaràs** per conèixer les seves influències.

## La revista dels Premis Enderrock 2019

El número 286 inclou també el suplement dels Premis Enderrock 2019, que es van celebrar el passat dijous 28 de febrer a l'Auditori de Girona. A més de la crònica de la nit escrita per Roger Palà, s'hi poden consultar tots els guardonats amb els premis especials d'enguany, com **La Trinca**, **Joan Manuel Serrat**, Colita i Pilar Aymerich i **Mark Dasousa**, així com els premiats de la votació popular d'aquesta gala dels Premis de la Música Catalana.



Portada revista 'Enderrock' de març del 2019