

## Consulta la programació del BarnaSants d'aquesta setmana

*Òscar Briz, Alessio Arena i l'homenatge de Tren Seeger & Convidats són algunes de les actuacions del certamen de cançó d'autor*



Òscar Briz | Joanra Estellés

Aquesta setmana el festival de cançó d'autor BarnaSants (<http://barnasants.com/>) segueix ple de concerts. A continuació et desgranem la programació que va des d'aquest dijous 14 de març fins al diumenge 17.

**Òscar Briz** (dijous 14 de març, Harlem Jazz Club, 19.45 h, 9-12 ?) presentarà el seu disc *No caure és que m'agafes de les mans* (Owned Recordings, 2018), el recull de cançons que aglutina els dos EPs editats entre el setembre i gener de l'any passat.

**Andreu Valor** (divendres 15 de març, Harlem Jazz Club, 19.45 h, 9-12 ?) ens ensenyarà les cançons del seu nou disc, *Poemitza't* (Bureo, 2018), que han estat basades en diversos poemes.

[youtube/] <https://www.youtube.com/watch?v=pXhKhPQcfIQ>

El duet **Gatticattivi**, format per **Carlo Doneddu** i **Caterinangela Fadda**, actuarà també el divendres 15 de març a la Casa Degli Italiani di Barcelona (21 h, 10 ?). Oferirà un espectacle centrat en la guitarra espanyola, però des d'una perspectiva diferent de l'habitual.

**Alessio Arena** oferirà el seu concert al BarnaSants el dissabte 16 de març, al Centre Artesà Tradicionari (21 h, 12-15 ?). Hi presentarà el seu nou disc, *Atacama* (autoeditat, 2018), en què fa una travessia emocional per Xile, Catalunya i Nàpols.

El mateix dissabte 16 hi haurà també un concert especial d'homenatge del centenari de Pete Seeger on s'oferirà un repertori de 17 cançons arranjades i adaptades al català de la mà de **Tren Seeger & Convidats**. Serà a L'Auditori de Barcelona, (21 h, 15-18 ?).

**Pol Fuentes** presentarà també el dissabte 16 al Harlem Jazz Club (19.45 h, 9-12 ?) el seu disc *Embranzida* (Picap, 2018), hi ho farà acompanyat dels músics **Bernie Sánchez, Iban Rodríguez i Oriol Francisco**.

[youtube/]https://www.youtube.com/watch?v=-gEwwzUNVrw

La formació aragonesa **Os Chotos** oferirà la seva actuació el diumenge 17 de març al Centre Aragonès (12 h, 7 ?), on mostrarà el seu treball *Cadenizas* (Rolde de Estudios Aragoneses, 2018), les cançons del qual són adaptacions de poemes d'Ánchel Conte amb una gran varietat de sons i estils.

**Gina Margarit i Carlos Montfort** formen **Clementina**, un duet catalanomexicà que actuarà el diumenge 17 de març al Harlem Jazz Club (19 h, 9-12 ?) i que ens mostrarà el seu treball *Darrere del vent* (RHRN, 2017).

[youtube/]https://www.youtube.com/watch?v=R\_lgXlj5qUI