

# Continua oberta la convocatòria del XII Concurs Sons de la Mediterrània

*Poden presentar-s'hi propostes fins al 31 de maig | Clàudia Cabero va ser la guanyadora de la darrera edició del concurs*



Clàudia Cabero | Arxiu Sons de la Mediterrània

Ja està en marxa el dotzè Concurs Sons de la Mediterrània (<http://www.concurssons.cat/>), adreçat als grups i solistes que renovin la música d'arrel. Poden presentar-s'hi propostes fins al 31 de maig registrant-se a [www.concurssons.cat](http://www.concurssons.cat) (<http://www.concurssons.cat/>). Els quatre finalistes actuaran a la final, el 10 d'octubre a la Fira Mediterrània (<http://www.firamediterrania.cat/>) de Manresa.

?

La Fira Mediterrània de Manresa (<http://www.firamediterrania.cat/>), el Centre Artesà Tradicionari (<http://www.tradicionarius.cat/>), el Grup Enderrock (<http://www.enderrock.cat/>) i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya convoquen l'onzena edició del Concurs Sons de la Mediterrània (<http://www.concurssons.cat/>). El certamen està obert als grups o solistes emergents que presentin propostes de folk i música d'arrel de la Mediterrània.

Els grups o solistes que hi participin han de presentar un mínim de quatre peces, originals o versions, registrant-se al web [www.concurssons.cat](http://www.concurssons.cat) (<http://www.concurssons.cat/>) i facilitant les dades del grup a l'apartat 'Inscripcions' abans del proper 31 de maig.

De totes les propostes rebudes, el jurat n'escollirà quatre, que actuaran a la final en directe, el dijous 10 d'octubre a la 22a Fira Mediterrània de Manresa. En el transcurs de la mateixa Fira es donarà a conèixer el guanyador del concurs, que obtindrà la gravació d'un disc en un estudi

professional, una campanya de publicitat a la revista *Enderrock* i el web *Sons de la Mediterrània*, i la contractació a destacats festivals i cicles al llarg de l'any 2019: Tradicionàrius, Fira Mediterrània, Circuit Folc, Música a la Vila del Vendrell, PortalBlau de l'Escala, FIMPT de Vilanova i la Geltrú i Projecte Ethno Catalonia de Joventuts Musicals de Catalunya.

A més, els grups inscrits tindran l'opció de realitzar una estada formativa de producció d'una jornada durant el mes de setembre per treballar -amb un especialista designat per l'organització- la seva implantació a l'escenari, la presentació en directe, etc.

Fins ara han guanyat el Concurs Sons els músics i formacions **Grollers de sa Factoria** (2008), **Amansalva** (2009), **Tazzuff** (2010), **Riu** (2011), **Els Laietans** (2012), **Inxa Impro Quartet** (2013), **Mox** (2014), **Roba Estesa** (2015), **Criatures** (2016), **Balkan Paradise Orchestra** (2017) i **Clàudia Cabero** (2018).