

Un estiu de jazz a la Pedrera

El cicle de concerts La Pedrera del Jazz ve carregat amb un cartell basat en artistes catalans i joves



Rita Payés i Elisabeth Roma | Kris Tina

Les nits d'estiu a Barcelona són sinònim de jazz a la fresca gràcies a la Pedrera. L'emblemàtic espai gaudinià del passeig de Gràcia esdevé amb aquest cicle una talaia sobre la ciutat on es presenten propostes de jazz català consolidat i emergent, cadascuna de les quals disposa de dues nits d'actuació. Cada divendres i dissabte els concerts tenen, a més, un preàmbul en forma de visita lliure a l'àtic de la balena, ubicat a les golfes de la Casa Milà, seguida d'una copa al terrat mentre comença a sonar la música.

Segons Jordi Feixa, de l'Àrea de Cultura, Creació i Pensament de la Fundació La Pedrera: "Els concerts tenen lloc en un espai patrimonial, amb un entorn únic, però no és un espai pensat per fer-hi música, i a més, música que no és de fons, sinó que demana ser escoltada amb atenció. De tota manera, tant el públic com els músics -que són els més exigents- sempre queden sorpresos del so que tenim?".

El cicle porta disset propostes que s'aniran disposant del 17 de juny al 14 de setembre, en les quals el nexa comú és la joventut dels intèrprets. "Una de les motivacions per haver-nos especialitzat en el jazz és que musicalment tenim un talent jove i un potencial molt importants en aquest gènere, però paradoxalment els jazzistes no tenen gaires oportunitats de tocar en bones condicions. Nosaltres volem contribuir en la mesura del possible a combatre aquest desajustament", assegura Feixa.

Durant el mes de juny podrem gaudir dels arranjaments impossibles per a cinc saxos dels solos

de **Charlie Parker** realitzats per **Supersax Project** (7 i 8 de juny), la fusió de *reggae* i jazz de **Drop Collective** (14 i 15 de juny), el repertori dedicat a la natura i a la vida mundana de **Joan Codina Sextet** (21 i 22 de juny) i la sensible i dolça veu de **Gemma Abrié** (28 i 29 de juny).

Els mesos de juliol, agost i setembre també estaran farcits de concerts, entre els quals destaquen el duet basat en la improvisació i els *feelings* de **Marco Mezquida** i **Manel Fortià**, el virtuós **Carlos Sarduy trio** i el seu *latin jazz* amb pinzellades de flamenc, les musicacions de poemes mítics d'**Eva Fernández Trio** o el nou disc de bossa nova de **Rita Payés** a duet amb **Elisabeth Roma**, la mare de la trombonista i cantant, a la guitarra. A més, es podrà gaudir d'altres concerts d'alt nivell: **Alternilla Jazz Band**, **Jorge da Rocha trio**, **Sergi Felipe & Whisper songs**, **Two Horses**, **Magalí Datzira**, **Monique Makon**, **Raquel Lúa**, **Miryam Latrece quartet** i **Joan Mar Sauqué**.