

Descobrint el talent d'Ema Jean amb «Wish It was me»

Estrenem el primer avançament del nou disc de l'artista canadenca resident a Barcelona



Ema Jean | Jofre Moreno & José Gallardo

No hem d'amagar que Barcelona és una de les capitals europees de la música. Molts artistes d'arreu del món venen a provar sort a les escoles i carrers barcelonins. **Chloe Phillips**, **Davy Lions** i la protagonista de l'estrena d'avui, **Ema Jean**, en són bons exemples. La canadenca presentarà al setembre el seu segon disc i avui ens n'avança una cançó, "Wish It was me".

Nascuda a Montreal, estudiant de jazz a Texas i des de fa tres anys resident a Barcelona, on va acabar els estudis al Conservatori del Liceu. El resultat de tota aquesta polida formació són cançons com "Wish It was me", gravada a mig camí entre les ciutats catalana i canadenca. Amb composicions cristal·lines de pop acústic d'aires jazzístics i fins i tot r'n'b que s'acompanyen d'una banda establerta a la ciutat quebequesa, el d'avui és el primer single de *Room for fascination* (autoeditat, 2019).

El disc va ser gravat a Montreal durant una tempesta de neu aquest gener passat i s'endinsa en temes profunds com l'anhel d'amor i com aquest s'equilibra. Aquesta piscina temàtica és el lloc on Jean neda compositivament per intentar curar les ferides a través de les cançons. "Que et rebutgin et pot acostar a comprendre't i a connectar-te am tu mateix", diu la quebequesa com a lliçó adquirida fent aquest disc.

Abans del setembre, quan sortirà el seu segon disc, **Ema Jean** té programats alguns concerts; a l'Hotel Palace de Barcelona els propers 15 i 16 de juny en sessió matinera de vermut, i el 17 de juny al Jazzsí Club de Sant Antoni, també a Barcelona.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=Q1BrsRIacB0>