

## Joan Garriga no abandona «La rumba»; estrenem la seva nova cançó

*El garriguenc treu un nou EP aquest divendres 21 de juny amb Mariatxi Galàctic*



Joan Garriga | Jordi Musquera

Quan algú té la metxa encesa, l'hi té per tota la vida. **Joan Garriga** no ha posat mai el peu al fre, tot i que els focus se li hagin acostat o allunyat en funció del moment. **Dusminguet** i **La Troba Kung-Fú** han estat els seus projectes més populars, però a través de la col·laboració amb altres projectes el garriguenc sempre ha estat en actiu. De fet, demà publica el seu primer EP amb la seva nova banda, **Mariatxi Galàctic**, i avui estrenem una de les cinc cançons que formaran aquest *Nocturns de vetlla i revetlla* (Fina Estampa, 2019).

Últimament **Garriga** ha estat immers en la banda sonora dels dos últims espectacles d'Oriol Broggi, *Bodas de sangre* i *El alma buena de Se Chuan*. L'EP que surt aquest 21 de juny és el primer que edita al seu nom; de tota manera a qui no li soni el nom de **Joan Garriga** és que no ha estat gaire atent a l'evolució de la música popular a Catalunya de les dues últimes dècades.

Els companys de viatge d'aquesta nova aventura són amics seus de mil batalles: Marià Roch al baix, Rambo a la bateria i Madjid Fahem (**Manu Chao**, **La Ventura**) a la guitarra. Si hi sumem l'acordió de **Garriga**, trobem una banda amb la instrumentació habitual dels grups del nord de

Mèxic, que toca aquella mescla d'estils anomenada rúmbia. La rumba catalana i la llatina es donen la mà, de la mateixa manera que ho fan el vals i l'havanera o el dub i la polca. Com sempre, el músic parteix de l'arrel perquè en brollin noves músiques.

Entre els propers concerts del garriguenc n'hi ha un de ben especial, el que el tornarà a portar a la plaça Major de Vic durant el Mercat de Música Viva. A l'escenari on tants bons moments havia viscut amb les seves anteriors formacions, ara té l'oportunitat de tornar a propagar les seves festives cançons; serà el 20 de setembre.