

Ratpenat reivindica la llibertat d'expressió

Estrenem el senzill "Demà pots ser tu", que formarà part del proper disc del grup



Ratpenat | Lluís Galí Boigdelamuntanya

"Demà pots ser tu" és el nou tema de **Ratpenat**, que avui estrenem en exclusiva. El senzill formarà part del nou treball del grup, *50% Glam 50% Clavegueram* (Kasba, 2020), àlbum que han enregistrat a l'EM Estudi de Terrassa i que s'estrenarà el proper 8 de maig. La cançó, realitzada amb la col·laboració de Soto Sargantana (**Pirat's Sound System**), desprèn l'estil punk i rocker del grup i està dedicada a totes les persones empresonades, represaliades o exiliades per motius polítics.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=CULfnLB6wwM>

"Demà pots ser tu" és una cançó crítica i reivindicativa cap al sistema judicial i penal actuals. És un crit a la llibertat d'expressió que recorda que, en un estat opressor, qualsevol pot ser empresonat per reivindicar una causa. "No hi ha llibertat d'expressió a l'imperi on mai no es ponía el sol", sentència la cançó. La lletra, així, parla d'exilis, de vides silenciades, de violència policial i feixisme. **Ratpenat** manté l'estil bandarra i la sonoritat punk-rock en aquest treball de veus, guitarra i bateria, amb un to de "grup de garatge" punk dels vuitanta. A més, pel videoclip han utilitzat fotografies de Jordi Borràs que acompanyen la cançó.

50% Glam 50% Clavegueram és el segon disc de la formació, després del seu debut amb *100% Indecent* (autoeditat, 2019). En aquest treball han gravat onze temes i compten amb la col·laboració d'artistes com l'esmentat abans, Dani Moreno (**Motorzombis**), Morfi Grei (**La Banda Trapera del Rio**) i Àlex Vendrell (**Inadaptats** i **Eina**). *50% Glam 50% Clavegueram* es presenta

com un disc carregat de missatge i reivindicació, amb crítiques al turisme ("Barcelona ha mort") i a la manca de llibertat d'expressió ("Demà pots ser tu").