

El segell català de l'In-Edit

Les sessions improvisades de la sala Jamboree i The Missing Leech, a la gran pantalla

L'In-Edit Beefeater arriba a la dotzena edició: ja s'ha anunciat el cartell complet de films que formen part del Festival Internacional de Documental Musical d'enguany, que se celebrarà a Barcelona del 23 d'octubre al 2 de novembre. Repassem les propostes catalanes que es podran veure en aquest festival internacional.

V?deo: 93120331

Els documentals catalans que enguany formen part del cartell de l'In-Edit són: *The Jump! WTF Experience* (http://www.in-edit.org/webapp/pelicula?peli_id=1166&ed_id=14), sobre les cèlebres sessions improvisades del dilluns a la sala Jamboree de Barcelona, que compleixen onze anys; *This is the Unfinished Story of The Missing Leech* (http://www.in-edit.org/webapp/pelicula?peli_id=1188&ed_id=14), sobre Maurici Ribera, l'antiestrella punk de l'antifolk català manresà; *BCN, ¿sello discográfico?* (http://www.in-edit.org/webapp/pelicula?peli_id=1189&ed_id=14), un treball realitzat amb iPhone i Super-8 que analitza el gresol creatiu de Barcelona, i *Un lloc on caure mort* (http://www.in-edit.org/webapp/pelicula?peli_id=1121&ed_id=14), un film de Miguel Ángel Blanca i Raúl Cuevas sobre el cantant del grup de punk **Autodestrucció**, en plena crisi vital. Aquesta edició vol retre homenatge al cineasta Frank Scheffer, i és per això que es transmetrà una bona quantitat de títols de l'artista alemany.

L'In-Edit a la festa del cine

Totes les sessions de l'In-Edit entre el dilluns 27 i el dimecres 29 d'octubre (excepte les Doc Alive amb convidats internacionals) estaran incloses dins la Festa del Cine, amb un preu especial d'entrades de 3,5 ? si es compren per internet i 2,90 ? adquirides a les taquilles centrals del festival.



The Missing Leech Foto: Xavier Mercadé