440Clàssica&Jazz | | Actualitzat el 13/10/2015 a les 07:00

Xavier Cugat a la portada de 440

De violinista clàssic a rei del mambo

Un violinista, director, actor, empresari i dibuixant que es va moure sense lÃ-mits entre la petita plaÃ§a de l'Oli i el rutilant mÃ³n de Hollywood. Les increÃ¯bles mil i una vides de **Xavier Cugat** -i encara alguna mÃ©s- protagonitzen el nÃºmero 26 de la revista 440ClÃ ssica &Â Jazz, un especial que explora la vida i el llegat del polifacÃ¨tic mÃºsic i que es presentarÃ a Girona el proper 27 d'octubre, coincidint amb el 25Ã¨ aniversari de la mort d'aquest artista que va saber fer de la seva mÃºsica i de la seva vida tot un espectacle.

El número 26 de *440Clàssica & Jazz*, corresponent als mesos d'octubre i novembre, repassa i evoca el llegat i la vida de **Xavier Cugat**, des del viatge transatlàntic que va emprendre amb quatre anys per anar a viure amb la seva família a l'Havana, fins al darrer somni de construir-se un petit estudi per pintar a la Costa Brava, passant per les llegendàries trobades amb el tenor **Enrico Caruso**, l'apadrinament del jove **Frank Sinatra**, la introducció de la rumba i els ritmes ballables llatinoamericans a l'Amèrica del Nord, les sonades actuacions a la plaça de toros Monumental de Barcelona del 1954, la controvertida relació amb els ambients mafiosos i els presidents dels Estats Units, l'apassionada relació amb la ciutat de Girona i l'estrellat en una època molt concreta de la història del cinema: les coloristes i glamuroses pel·lícules dels anys de la Segona Guerra Mundial.

Aquest número especial es presentarà el dia del vint-i-cinquè aniversari de la mort de **Xavier Cugat**, el 27 d'octubre, al Saló de descans del Teatre Principal de Girona, amb la participació de l'alcalde de la ciutat, Carles Puigdemont, i el periodista Jordi Martí Fabra.

Xavier Cugat dibuixant a Rita Hayworth

A més, la revista es completa amb les seccions habituals signades per **Marcel Gorgori** i **Jaume Biarnés** de la Fundació Alícia, les ressenyes de les novetats discogràfiques de música clàssica i jazz i una guia amb les noves temporades musicals del Gran Teatre del Liceu, L'Auditori de Barcelona, el Palau de la Música de Barcelona, la Fundació La Pedrera Catalunya Caixa i Amics de l'Òpera de Sabadell.