

El palmarès històric dels Premis Enderrock

Repassem els grups més guardonats dels Premis de la Música Catalana

Els Premis Enderrock s'atorguen des de fa disset edicions. Inicialment només es publicava el veredict de la votació popular, i a partir del 1996 es va combinar també amb l'opinió de la crítica. Demà anunciarem els guanyadors de la crítica dels Premis Enderrock 2016, i després per això que fem balanç del palmarès d'una història musical liderada per **Els Pets**, **Lax'n'Busto**, **Lluís Llach**, **Roger Mas** i **Els Amics de les Arts**.

Els Pets, 30 anys - 30 premis

El grup de Constantí es corona com l'artista amb més Premis Enderrock de la història: ja en suma trenta. L'any 1995 s'endua el reconeixement per primer cop, i ho feia com a millor disc per *Brut natural* (DiscMedi, 1994) i com a millor cançó per "Segon plat". *L'àrea petita* (RGB Suports, 2013) ha estat el darrer, com a millor disc de pop-rock segons la crítica en l'edició del 2013. On els deuen guardar?

Lax'n'Busto, els preferits del públic

Els vendrellencs ocupen el primer lloc de la votació popular, seguits d'**Els Pets**, i la segona posició global amb més Premis Enderrock. Del total de 25 estauetes amb la ?e' que han rebut, només una ha estat de la crítica, al millor disc de rock en català, per *Llença't* (DiscMedi, 2000).

Roger Mas, aclamat per la crítica

Des del primer guardó, l'any 2000 com a millor disc de cançó d'autor per *Casafont* (Picap, 1999), **RogerMas** ha estat premiat 11 vegades (6 per part de la crítica i 5 del vot popular). És el cantautor que s'ha emportat més Premis Enderrock de la crítica.

De Sopa de Cabra a Els Amics de les Arts

Si ens fixem en l'evolució de la categoria pop-rock del palmarès, lideren el podi **Els Pets** i **Lax'n'Busto**, i els segueixen a molta distància en la classificació **Els Amics de les Arts**, amb 14 dels Premis Enderrock, i un empat entre dos clàssics: **Sopa de Cabra** i **Obrint Pas** amb un total de 13 guardons cadascú. Els valencians es van emportar la seva primera ?e' dels Premis Enderrock el 2003, com a millor disc de rock amb *Terra* (Propaganda pel Fet!, 2002), i **Sopa de Cabra** va rebre l'últim guardó l'any del seu retorn pel DVD *El retorn* (Warner / Música Global, 2011). El rànquing continua amb **Gossos** (11), **Antònia Font** (8), **Manel** i **Dharma** (7), **Els Catarres** (6) i **La Troba** i **Sau** (5).

Lluís Llach, el vot popular de la cançó

El cantautor és el més guardonat en la categoria de cançó, amb 16 premis. El 1998-99 el vot popular el considerava millor cantautor, i ha estat reconegut en set edicions dels Premis Enderrock, quatre de les quals consecutives. El 2006, el duet amb **Feliu Ventura** va arrasar pel celebrat disc *Que no s'apague la llum* (Propaganda pel Fet! / Claus Records, 2005). El darrer va ser pel DVD del comiat a Verges, el 2013.

Cesk Freixas i Feliu Ventura, el relleu de la cançó

Lluís Llach i **Roger Mas** lideren la cançó d'autor als Premis Enderrock, però a la darrera dècada han nascut noves veus. La llista l'encapçala **Cesk Freixas**, que n'ha rebut 9, i **Feliu Ventura** 8 (la meitat amb **Llach**). **Gerard Quintana** en solitari s'ha endut 4 premis, empatat en guardons amb **Sanjosex**, **Albert Pla**, **Quimi Portet**, **Miquel Abras**, **Miquel Gil** i **Toni Xuclà**, i **Anna Roig** o **Cris Juanico** en tenen 3.

De La Pegatina a Txarango, la nova fornada de grups

El darrers anys una desena de grups han irromput als premis de manera contundent. Des que **Antònia Font** es va endur el guardó al millor disc de pop-rock per part de la crítica per *Taxi* (DiscMedi, 2004), la nova generació no ha parat. **Els Amics de les Arts** acumula 14 premis, **Manel** en té 8, i **Els Catarres** 6. I només els darrers anys **Txarango** ja han rebut 9 premis i **La Pegatina** 3. En altres llengu?es destaquen **Love of Lesbian** (4), **Jarabe de Palo** (3) i **Pastora** (3).

Els Quicos i Botifarra, repartiment al folk

El reconeixement en la música folk està dividit. **Quico el Célio**, **el Noi i el Mut de Ferreries** (11) i **Pep Gimeno** 'Botifarra' (8) són qui més guardons s'han emportat, alguns conjuntament, pel disc *La barraca* (DiscMedi, 2011). Tot seguit se situa la **Dharma** (7).

Zelete vs La Mirona

La sala Zelete de Barcelona i La Mirona de Salt han estat considerades les millors sales de concert segons la votació popular, amb 5 guardons cadascuna. També han rebut premis les sales **Bikini**, **Apolo** i **Razzmatazz** (totes a Barcelona) i la **Stroika** de Manresa.