Enderrock | Text: Eva Múrcia | Actualitzat el 17/03/2016 a les 07:00

'De poetes, cançonetes': el nou projecte de Toni Xuclà

El maresmenc musica poesia catalana en un disc familiar

D'aquÃ- una setmana s'acaba la campanya de micromecenatge que ha engegat elÂ guitarrista, productor i mÃºsic **Toni XuclÃ** Â per fer possible el nou disc de poesia musicada i familiar. A Enderrock.cat parlem amb ell perquÃ¨ ens n'expliqui tots els detalls.

Toni Xuclà. Foto: Juan Miguel Morales

Toni Xuclà s'endinsa en un projecte amb què pretén que els nens i nenes cantin sense adonar-se'n versos de grans poetes com Miquel Martí Pol, Vicent Andrés Estellés, Enric Casasses o Joana Raspall. És per això que ha engegat un nou disc titulat *De poetes, cançonetes*. Si tot va bé, l'àlbum sortirà a la llum el dia de Sant Jordi, gràcies a la campanya de micromecenatge que finalitzarà el 24 de març.

Com se't va acudir la idea de crear el projecte *De poetes, cançonetes*?
D'una banda, com a pare, trobava a faltar cert tipus de cançons per a la meva filla, alguna cosa de qualitat entre les cançons tradicionals de tota la vida i els discos més comercials. De l'altra, treballant cançons fetes de poemes, mentre llegia i llegia, he anat veient que pràcticament tots els poetes tenen algun poema bàsic, infantil, que diu moltes coses amb paraules senzilles. Llavors vaig lligar caps i m'hi vaig llançar. També veig que tots els artistes tenen autèntica passió pels nens i estava segur que els encantaria formar part del projecte, tal com ha estat.

Quins artistes hi col·laboraran?
Les composicions són totes meves però adaptades a la personalitat de cada cantant. Cada una de les cançons té un cantant diferent i les hem treballat conjuntament amb cadascun d'ells pensant en el públic familiar. Hi haurà 16 cançons i 16 cantants diferents: **Pemi Fortuny**, **Gemma Humet**, **Ferran Savall**, **Juanjo Muñoz** (**Gossos**), **Txarango**, **Éric Vergés** (**Els Catarres**), **Projecte Mut**, **Txell Sust**, **Mariona Castillo**, **Magalí Datzira**, **Oriol Padrós**, **Sara Terraza**, **Magalí Sare**, **XY**, **Mireia Zamora** i **Silvia Ampolla**.

Com vas aconseguir adaptar els poemes per a un públic familiar?
La meva proposta és que sigui un disc perquè l'escoltin pares, mares, nens i nenes, junts. No volia fer un disc d'aquells de 'o ells o nosaltres', vull dir el típic disc que pot agradar als nens però és difícil d'empassar per als grans. Proposo fer un disc que tingui elements que agradin a tothom. A més el rol dels pares és fonamental perquè hi ha paraules noves i metàfores que necessiten una explicació perquè són lliçons de vida, del dia a dia, com per exemple, que "mai plou a gust de tots", que servirà per gaudir cantant però també ens serveix per entendre i resoldre els petits conflictes del dia a dia d'un/a nen/a.

Aquestes seran les coordenades pedagògiques del projecte?
D'entrada, que la poesia hi sigui en l'etapa en què estan aprenent a relacionar paraules i sensacions em sembla essencial. En tots els àmbits entre 3 i 10 anys, que són les edats per a les quals està pensat el disc. La creativitat, la fantasia, el joc, l'insòlit i l'absurd formen part de la poesia i això els ajudarà a expressar-se millor. M'imagino discos al costat dels contes en què hi haurà músiques per jugar, per ballar i per aprendre. Aquest serà el disc per aprendre paraules i frases noves dites com només ho poden fer els grans poetes, això el farà molt útil per a mestres i educadors i per als mateixos pares i mares.

D'aquí una setmana s'acaba el Verkami i queda l'últim tram de finançament per assolir. Ara ja podem dir que arribarem, falta molt poc i ho tenim molt a prop. La resposta de la gent està sent magnífica, no només a la campanya de micromecenatge, també a les xarxes, on hem rebut molts comentaris molt bonics. Hi ha una dada molt significativa: una de les recompenses que més mecenes té és la de donar discos a centres escolars; el centre el pot proposar el mateix mecenes, l'escola dels fills per exemple, o, si no, el triem nosaltres.