Enderrock | | Actualitzat el 12/04/2016 a les 10:00

El nou gir sonor de Kòdul

Estrenem el videoclip "Nits de carretera", que evidencia la nova aposta electrònica i reggae de la banda

La banda del Pla de Bages fa un gir en el recorregut sonor i s'endinsa pel camÃ- de l'electrÃ²nica i els ritmes jamaicans, assessorats pel productor Chalart58 (**La Kinky Beat**) en un nou EP que sortirÃ al maig. Titulat *Sense mirar enrere* (Propaganda pel Fet!), hi deixen clar que l'ska-rock que predicaven ja forma part d'una carretera secundÃ ria. Avui a Enderrock.cat n'estrenem un nou clip: "Nits de carretera".

Kòdul. Foto: Toni Llobet

El rock combatiu de **Kòdul** va deixar *Empremta* (autoeditat, 2011), però ja al segon àlbum, *La nostra resposta* (Propaganda pel Fet!, 2011), va començar a festejar amb l'electrònica. Tal com explica el DJ del grup, Oriol Puig, la nova sonoritat és fruit de l'experimentació: "Teníem ganes d'experimentar coses noves i també una mica de desmarcar-nos d'un estil que portàvem massa temps fent i ja estava molt explotat al nostre país". El títol no és en va, i és que les noves cançons s'aixopluguen sota el nom *Sense mirar enrere*.

Per fer aquest salt endavant han tingut amb l'ajuda d'un mestre en la matèria, **Chalart58**, que els ha assessorat en la fusió cap als patrons del reggae. "Teníem clar que volíem fer aquest canvi cap a l'electrònica, però sobretot volíem buscar un so més jamaicà, una mica endinsant-nos en la cultura reggae. Vam veure que en Gerard Casajús era el nostre home, perquè havia estat al capdavant de grups com **La Kinky Beat** i controlava tant d'electrònica com de música reggae en tots els seus vessants, i per tant era qui millor ens podia guiar en aquest canvi, coproduint amb nosaltres totes les cançons", valora Puig.

Les noves cançons de **Kòdul** sortiran a la llum al mes de maig, i el grup prepara el directe en dues direccions, en format de banda i de *sound system*.

Això sí, tot i el cop de volant musical, el missatge de **Kòdul** es manté intacte. "Som un grup compromès amb la realitat, i denunciem i reivindiquem el que calgui", assegura el DJ. Una prova d'això és el videoclip que estrenem a Enderrock.cat, on fan referència a les persones migrants: