

Manel, Love of Lesbian i Roba Estesa, triomfadors dels Premis Enderrock

El sextet del Camp de Tarragona, el grup més premiat amb quatre guardons | Manel i Love of Lesbian reben dos premis cadascun | L'Auditori de Girona es consolida com a emplaçament de la gala



Roba Estesa | Xavier Mercadé

L'Auditori de Girona ha acollit aquesta nit els Premis Enderrock 2017 - XIX Premis de la Música Catalana, que han proclamat **Manel**, **Love of Lesbian** i **Roba Estesa** com a principals vencedors dels guardons anuals de la música catalana. L'escena mestissa, els artistes emergents i les veus femenines n'han estat els grans protagonistes.

El lliurament ha estat presidit pel conseller de Cultura, Santi Vila, i l'alcaldesa de Girona, Marta Madrenas, en una cerimònia presentada pel trio Xuriguera i Faixedas amb Ivana Minó i que ha tingut la direcció artística de Josep Maria Mestres. La gala s'ha transmès en directe per la Xarxa de Comunicació Local (i el canal 159 de Movistar+), amb qui Enderrock treballa des de fa tres anys.

El quartet **Manel** ha estat premiat com a millor artista segons la votació popular i millor disc de pop-rock segons la crítica per *Jo competeixo* (DiscMedi/Warner). Per la seva banda, **Love of Lesbian** ha estat elegit millor artista en llengua no catalana per votació popular i millor artista de l'any segons la crítica.

El jove grup **Roba Estesa** ha fet valer les seves nominacions i s'ha emportat un poquer de premis, tres de votació popular (millor grup revelació, millor disc de folk per *Descalces* (Coopula Records) i millor cançó de folk per "Viu") i el premi a millor disc revelació atorgat per la crítica pel seu disc de debut, *Descalces*.

Els altres guardonats de la votació popular han estat:

- **Doctor Prats**: Millor cançó de pop-rock per "Ara!"
- **Oques Grasses**: Millor disc de pop-rock per *You Poni*
- **Judit Neddermann**: Millor cançó d'autor per "Mireia"
- **Joan Dausa**: Millor disc de cançó amb *La festa final* (Right Here Right Now)
- **Els Catarres**: Millor artista en directe
- **Buhos**: Millor videoclip amb "Barcelona s'il·lumina"
- **Barcelona Gospel Messengers**: Millor disc de jazz per *Be Here Now* (DM)
- **Simfònica de Còbra i Corda de Catalunya**: Millor disc de clàssica per *Tossudament Llach* (Música Global)
- **Club Su3**: Millor disc infantil per *Tots som Su3ers!* (Fana)
- **La Mirona (Salt)**: Millor sala de concerts

Els Premis Enderrock de Votació Popular s'han adjudicat amb la votació recorde de 24.000 persones (usuaris únics) a través del web Enderrock.cat.



Foto de família dels Premis Enderrock 2017 Foto: Xavier Mercadé

Tres grans homenatjats: Burrull, Bonet i Mercader

La gala ha començat amb el Premi Enderrock a la Trajectòria, atorgat a la cantant mallorquina **Maria del Mar Bonet**, que de la mà del director editorial de la revista, Lluís Gendrau, ha recollit el guardó a una carrera de 50 anys de música recollida en una trentena de discos i amb gires celebrades arreu del món. Per primera vegada s'ha lliurat el Premi Enderrock d'Honor, dedicat a

Francesc Burrull, el Pianista de la Cancó, que ha recollit el guardó en un escenari ple d'amics, entre els quals **Lluís Llach**, **Núria Feliu**, **Maria del Mar Bonet** i **Josep Maria Espinàs**. El Premi Estrella 2017 ha estat per al pioner promotor de concerts Gay Mercader, que l'ha recollit de part del somelier, melòman i amic personal Josep Roca, d'El Celler de Can Roca, i de Griselda Zaragoza, d'Estrella Damm. El reconeixement coincideix amb els 40 anys de l'històric concert dels **Rolling Stones** que va muntar a Barcelona.

El Petit de Cal Eril: millor productor de l'any

El Premi Trayter al millor productor i director musical de l'any ha reconegut la tasca de Joan Pons (**El Petit de Cal Eril**), un apassionat de la cançó popular que ha destacat per les acurades produccions dels darrers discos de **Santi Careta**, **Roger Puig** o **Ca'lido Home**, a més del seu darrer treball, *La força* (BankRobber).

Premis de la Crítica

En el decurs de la gala presentada enguany pels actors Carles Xuriguera, Rafel Faixedas i l'actriu Ivana Minó, que s'han disputat el protagonisme a dalt de l'escenari, s'han entregat també els Premis Enderrock de la Crítica:

- **Sisa**: Millor disc de l'any per *Malalts del cel* (Sate?lite K)
- **Love of Lesbian**: Millor artista de l'any per l'àlbum *El poeta Halley* (Warner)
- **Manel**: Millor disc de pop-rock 2016 per *Jo competeixo* (DiscMedi/Warner)
- **Belda & Sanjosex**: Millor disc de folk per *Ca?ntut* (BankRobber)
- **Maika Makovski**: Millor disc en llengua no catalana per *Chinook Wind* (Warner)
- **Quimi Portet**: Millor disc de cançó d'autor per *O?s bipolar* (Mu?sica Global)
- **Roba Estesa**: Millor disc revelació per *Descalces* (Coopula Records)
- **Marco Mezquida, Ernesto Aurignac i Ramon Prats**: Millor disc de jazz per *MAP* (autoeditat)
- **Quartet Gerhard**: Millor disc de clàssica per *Portait* (Seed Music)

Els Premis de la Crítica han estat elegits amb les votacions d'una vintena de periodistes musicals dels Països Catalans: Xavier Aliaga, Ferran Amado, Joan Arenyes, Laura Bertran, Joan Canela, Pau Cortina, Gerard de Josep, Lluís Gendrau, Helena M. Alegret, Jordi Martí, Josep Martí, Núria Maynou, Xavier Mercader, Jordi Novell, Òscar Piera, Andrea Romanos, Elisenda Soriguera, Sandra Tello, Joaquim Vilarnau i Josep V. Frechina.