

Pau Casals a la portada de 440Clàssica&Jazz

El nou número de la revista viatja fins a la Nova York de fa cent anys de la mà del genial músic vendrellenc

El protagonista de la portada del nou número de 440Clàssica&Jazz, corresponent als mesos d'abril i maig, no és un músic qualsevol. De la mà de Pau Casals, un extens reportatge viatja fins a la Nova York de fa cent anys, una ciutat on van anar a treballar una gran quantitat de músics europeus, refugiats de la Primera Guerra Mundial.

Quan Europa es dessagnava en l'horror de la Gran Guerra, molts músics provinents d'estats enfrontats van convida i treballar a Nova York. Entre ells sobresortia **Pau Casals**, tota una estrella mundial, que s'hi va establir entre els anys 1914 i 1919. A la ciutat dels gratacels, el violoncel·lista del Vendrell no va dubtar a ajudar col·legues com **Enric Granados**.

També hi va fer els seus primers enregistraments discogràfics i va consolidar una personalitat que el duria a transcendir l'àmbit musical per esdevenir una mena de 'missatger universal de la pau'. Amb la col·laboració del director de la Foundation for Iberian Music de la Universitat de Nova York, **Antoni Pizà**, i del Museu Pau Casals de Sant Salvador, aquest número de la revista viatja a una gran ciutat en un dels seus moments culturalment més àlgids, i ho il·lustra amb les espectaculars sessions de fotos inèdites que **Casals** va fer-se per a l'agència novaïorquesa Bain News Service.

A més, el número es completa amb reportages sobre els Premis Enderrock 2017 en les categories de música clàssica i jazz; l'impuls cultural dels temps de **Lluís Millet**, **Enric Granados** i **Josep Puig i Cadafalch**; entrevistes amb el tenor **Josep Bros** i el guitarrista de jazz **Ximo Tébar**; un nou capítol de la "Història de la Música Catalana", aquest cop dedicat a la polifonia, així com les novetats de discos i llibres, la secció "La recepta clàssica" de **Jaume Biarnés** i una entrevista amb el director de Catalunya Música, **Àlex Robles**, a propòsit del trentè aniversari d'aquesta emissora de ràdio pública dedicada als diversos gèneres clàssics.



Portada del número 36 de 440Clàssica&Jazz