

L'OBC presenta la nova temporada

Vuit compositors catalans en la tercera temporada amb Kazushi Ono com a director titular | Se celebrarà especialment el centenari de Leonard Bernstein | El gran repertori des de la meitat del segle XIX fins a l'actualitat, eix de la programació



La temporada 2017-18 de l'OBC celebrarà el centenari de Leonard Bernstein

El centenari de **Leonard Bernstein** i l'accent en el gran repertori que va des de la meitat del segle XIX fins a l'actualitat són dos dels grans eixos de la temporada 2017-18 de l'**Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC)**, que s'acaba de presentar. Entre els convidats de l'orquestra hi haurà **Maria Joao Pires** amb **Ignasi Cambra**, **Julian Rachlin**, **Maritn Fröst**, **Franl Peter Zimmermann**, **Vilde Frang**, **Daniel Müller-Schott** i l'**Ensemble Intercontemporain**.

Kazushi Ono, que ha declarat més d'una vegada la seva admiració envers **Bernstein** i que ja va programar la seva Missa la temporada passada, va recordar durant la presentació de la nova temporada com va conèixer el músic nord-americà. Va ser assajant la quarta simfonia de **Brahms**, i al jove **Ono** li tremolava la batuta. Fins que **Bernstein** el va tranquil·litzar acompanyant la direcció amb el seu cant i els seus gestos...

Ara, en la seva tercera temporada com a director titular de l'**OBC**, **Ono** proposa una celebració doble del centenari de **Leonard Bernstein**: el 13 i 14 de gener de l'any vinent, l'**OBC** acompanyarà amb música en directe la projecció del mític film *West Side Story*, mentre que els dies 16, 17 i 18 de febrer sonarà la seva *Simfonia núm. 3 'Kaddish'*, amb el violinista **Nikolaj Znaider** com a solista.

Kazushi Ono també ha volgut destacar la presència de compositors catalans als programes, sensiblement superior a les temporades anteriors. Així, per exemple, hi haurà estrenes d'**Héctor Parra** i **Ferran Cruixent**; els pianistes **Josep Colom** i **Albert Guinovart** protagonitzaran la primera audició dels *Iberian Preludes* de **Lluís Benejam**, en un concert de celebració dels 80 anys

del director **Antoni Ros Marbà**, que dirigirà el concert i també estrenarà una obra. **Josep Caballé**, per la seva banda, estrenarà l'obra *Rèquiem a la memòria d'Enrique Morente*, escrita per **Enric Palomar**, que cantarà **Pere Martínez** en un programa compartit amb *El amor brujo* de **Falla** i les *Tres danzas españolas* d'**Enric Granados**.

Pel que fa al concert inaugural de la temporada, es farà el 29 de desembre i reunirà l'**OBC** dirigida per **Ono** amb el violinista **Julian Rachlin** per interpretar el *Concert per a violí i orquestra* de **Txaikovski**, en una sessió que es completarà amb la simfonia *Heroica* de **Beethoven**.