

Cinc anys sense Josep Guardiola

Va ser un pioner de la cançó moderna en català | És l'autor d'un vell himne del RCD Espanyol



Josep Guardiola va ser un cantant melòdic, saxofonista i violinista. La seva màxima popularitat va ser durant les dècades dels cinquanta i dels seixanta, i va arribar de mà de les versions en castellà d'èxits com "Sixteen Tons" o "Mack the Knife".

El 1958, animat pel mestre Casas Augé, va fer les primeres adaptacions al català d'èxits internacionals, que van ser publicades en dos discos EP: un de les **Germanes Serrano** i un altre de **Guardiola**. Una de les peces que trobem en aquell treball és una versió de "Come prima", un dels èxits italians del moment.

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=pyXZZc8qQXg>

El 1963 va representar TVE al festival d'Eurovisió. Al llarg de la seva carrera va tornar diverses vegades a la llengua catalana. Entre les peces que va enregistrar hi ha "Aquest vespre pago jo".

Video: http://www.youtube.com/watch?v=ZDzpybm_GzM

Josep Guardiola també va ser conegut per ser un acèrrim seguidor del RCD Espanyol, i és l'autor de la música (la lletra és de Ricardo Pastor del que va ser l'himne oficial del club entre els anys 1975 i 1983).



Ramon Caldach, Josep Guardiola i Rudy Ventura als Premis Arc de 2001 Foto: Xavier Mercadé

Josep Guardiola Díaz de Rada va morir a Barcelona el dilluns 9 d'abril de 2012, just fa 5 anys.