Enderrock | Pere Bestard | Actualitzat el 08/10/2017 a les 09:00

Avancem «Unbreakable», de Zelisko

La banda palmesana presentarà el proper 24 de novembre el seu primer llarga durada



Zelisco | Arxiu de l'artista

Zelisko es crea l'any 2013 partint de les composicions de **Dan Zelisko**, *alma mater* de la banda formada per Xavi Moyà al baix (actualment Julián Goymil), Salva Guerola a la bateria i Sebastià March a la percussió. Avancem el videoclip del que ben aviat serà el seu nou disc, *Unbreakable* (autoeditat, 2017).

El grup palmesà l'any passat va estrenar el seu primer EP, *Tech'n'blues* (autoeditat, 2016). Aquest treball contenia quatre cançons que buscaven fusionar els ritmes ballables amb l'esperit profund del blues. A dia d'avui no han deixat de rodar en una gira contínua que els ha dut des de Mallorca fins a la resta de les Illes Balears, Andalusia, França, Alemanya, i molt recentment han passat per festivals d'Àustria i Eslovènia.

La banda liderada per **Dan Zelisko**, d'origen polonès i ciutadà de Palma des de la meitat dels 90, practica una música de fusió mesclant ingredients del rock, el jazz i el blues amb ritmes del món, cercant un *groove* particular que ells mateixos anomenen rock'n'flow.

Ja es pot veure el videoclip d'"Unbreakable" del seu proper disc, *Unbreakable* (autoeditat, 2017); un treball visual que ha anat a càrrec de Judas Rupité. L'àlbum ha tingut les col·laboracions, a part de la banda, de Juan David Ayora Navarro, Clara Benedicto i Sonia Bové. La masterització ha estat a càrrec de Rafa Rigo.

El passat febrer van entrar a gravar aquest primer llarga durada als estudis Alquímia de Palma, on es van posar a mans de Jordi Tugores. El total de nou cançons han anat creixent als escenaris a mesura que el grup anava desenvolupant-se. **Zelisko** no perden el temps, i ja tenen una data de presentació per a *Unbreakable* (autoeditat, 2017): serà el proper 24 de novembre a la nova sala de centre cultural Casa Planas, una data immillorable per conèixer aquest nou espai i sentir les noves composicions del grup.

Per la seva heterogènia i qualitat, en directe la banda mallorquina aconsegueix, sigui quin sigui el seu públic, una comunió festiva que passa pel ball i la diversió assegurada. Els seus concerts moltes vegades s'allarguen passades les dues hores i es converteixen en una *rave* de *world music* i sons mediterranis.