

Zoo lidera la llista de nominats dels XII Premis Ovidi

Maria del Mar Bonet rebrà el Premi a la Trajectòria | El lliurament es farà a Castelló el 9 de novembre



Zoo | Xepo W.S.

Els Premis Ovidi, que enguany celebren la dotzena edició, s'atorguen a totes les produccions discogràfiques en valencià publicades en el termini d'un any (d'octubre de 2016 a setembre de 2017). Enguany el jurat ha valorat 98 produccions, xifra equivalent a la mitjana de les edicions anteriors.

?

Els Premis Ovidi s'estructuren en tres blocs:

Premis musicals, dividits en deu categories -enguany amb la novetat "mestissatge"-, que decideix un jurat integrat per professionals del periodisme musical (aquesta vegada Teresa Ciges, Josep Vicent Frechina, Eduardo Guillot i Joaquim Vilarnau).

Millor disc de cançó d'autor

Abraham Rivas, *Cançons de la roba estesa* (Mésdemil)

Mireia Vives i Borja Penalba, *Línies en el cel elèctric* (Mésdemil)

Tomàs de los Santos, *Segona mà* (Mésdemil)

Verdcel, *De plantes, talaies i cims (i una aroma)* (Edicions 96)

Millor disc de folk

Apa, *Flamencianes* (Mésdemil)

Gent del Desert, *Ésser viu* (Comboi Records)

Solk, *Herència* (Mésdemil)

Urbàlia Rurana, *De tornada a les ribes* (Mésdemil)

Millor disc de hip-hop i electrònica

Pupil·les, *Les silenciades* (Atomic Studio)

Tesa, *Al-tesa* (autoeditat)

We Are Not Brothers, *No som germans remixes* (Música de Telers)

Zoo, *Raval* (Propaganda pel Fet!)

Millor disc de mestissatge

Candela Roots, *Humanité* (Mésdemil)

El Diluvi, *Ànima* (Música de Telers)

Tito Pontet, *Candela* (Mésdemil)

Xavi Sarrià, *Amb l'esperança entre les dents* (Propaganda pel Fet!)

Millor disc de pop

Gem, *Dent de lleó* (autoeditat)

Júlia, *Pròxima B* (Malatesta)

Mireia Vilar, *Madre Salvaje* (La Casa Calba)

Tardor, *Patraix* (Primavera d'Hivern)

Millor disc de rock

Mox Nox, *Cova ampla* (autoeditat)

Senior i el Cor Brutal, *Valenciana vol. 1* (Malatesta)

Smoking Souls, *Cendra i or* (Propaganda pel Fet!)

Trineu, *Peix cru* (Mésdemil)

Grup revelació (Premi Escola Valenciana)

Gin Lemon's, *Irreflexions* (autoeditat)

Nuc, *Arran del mar* (autoeditat)

Profanos, *Starter/Pausa* (autoeditat)

Solk, *Herència* (Mésdemil)

Millor producció i/o arranjaments

Cavallo, *Ethiòpiques / Bum bum bum* (Música de Telers)

Júlia, *Pròxima B* (Malatesta)

Mireia Vives i Borja Penalba, *Línies en el cel elèctric* (Mésdemil)

Zoo, *Raval* (Propaganda pel Fet!)

Millor cançó

Júlia, "Cap parat", *Pròxima B* (Malatesta)

Mireia Vives i Borja Penalba, "Casablanca", *Línies en el cel elèctric* (Mésdemil)

Tomàs de los Santos, "Balconades", *Segona mà* (Mésdemil)

Zoo, "La mestra", *Raval* (Propaganda pel Fet!)

Millor lletra

Abraham Rivas, "Roba estesa", *Cançons de la roba estesa* (Mésdemil)

Mireia Vives i Borja Penalba, "Línies en el cel elèctric", *Línies en el cel elèctric* (Mésdemil)

Xavi Sarrià, "Renaixem", *Amb l'esperança entre les dents* (Propaganda pel Fet!)

Zoo, "La mestra", *Raval* (Propaganda pel Fet!)

Premis de disseny i de videoclip, que decideix un jurat integrat per professionals del disseny gràfic i audiovisual (enguany, Sebastián Alós, Cèsar Amiguet i Maria Estrada).

Millor disseny

Josep Gil i Susi Martínez, per *De tornada a les ribes* d'**Urbàlia Rurana** (Mésdemil)

Jordi Albinyana, per *Ethiopiquest* / *Bum Bum Bum* de **Cavallo** (Música de Telers)
Mineral Gràfics, per *Primerenc* de la **Rondalla Primer de Maig** (autoeditat)
Soysoft i Magda Arques, per *Pròxima B* de **Júlia** (Malatesta)

Millor videoclip

Antoni Sendra i Jonathan Cremades, per "Caminant entre elefants" d'**Inèrcia**
Pau Berga (direcció) i Tresdeu Media (producció), per "El cap per avall" de **Zoo**
Pau Berga (direcció) i Tresdeu Media (producció), per "Som moviment" d'**Aspencat**
Pau Berga (direcció) i Tresdeu Media (producció), per "Vida" de **Smoking Souls**

Premis honorífics al suport i a la trajectòria, que decideix l'assemblea del Col·lectiu Ovidi Montllor de músics i cantants en valencià.

Premi Suport a la música en valencià a Comboi Records

El passat febrer, el segell discogràfic valencià Comboi Records (format per dos històrics activistes de la música a València, José Rivas i Carlos Carrasco) va cessar la seua activitat. Durant els darrers onze anys, i enmig d'una greu crisi de la indústria discogràfica, Comboi Records ha anat publicant regularment treballs de cançó, de pop d'autor, de folk, de jazz i bossa, de nombrosos artistes de la nostra terra, canten en la llengua que canten o facen música instrumental. La presència gens anecdòtica de músics en valencià al seu exquisit catàleg (**Julio Bustamante, Carles Dénia, Eva Dénia, Rafa Xambó, Àlvar Carpi, Gent del Desert, Baraca Folk, Josep Maravilla, Ivan Brull, La Romàntica del Saladar...**) és reconeguda pel COM amb aquest Premi Suport tot desitjant-los una feliç jubilació.

Premi a la Trajectòria a Maria del Mar Bonet

Serà esta la tercera vegada que el COM atorgue el seu Premi a la Trajectòria a un artista no estrictament valencià (en les ocasions anteriors foren **Toti Soler** i **Joan Manuel Serrat**). És del tot innecessari enumerar ací els molts mèrits de **Maria del Mar Bonet**, una de les figures més emblemàtiques de la Cançó, amb cinc dècades de trajectòria artística, l'excel·lència i coherència de la qual són reconegudes sens dubte per tothom. Una obra decisiva que ha enlairat la Cançó des del seu context de música mediterrània moderna i on totes les varietats de la nostra llengua, populars i literàries, hi tenen un encaix harmònic. El Col·lectiu Ovidi Montllor vol premiar **Maria del Mar Bonet** pel seu art, pel seu mestratge i també pel seu coratge cívic, que s'ha fet ben present de nou ara, en uns moments especialment complicats per a la nostra societat. Tindrem la sort de comptar amb ella a la gala de lliurament dels Premis Ovidi i a la Fira Trovam, on gaudirem del seu espectacle de commemoració de 50 anys als escenaris.

Els guanyadors de cada categoria seran anunciats a la gala dels XII Premis Ovidi que tindrà lloc a l'Auditori de Castelló de la Plana el pròxim 9 de novembre a les 22.30 h, en el marc del Trovam, Fira Valenciana de la Música.