

Les protagonistes de l'exposició D'ONES: Namina

La cantant és una de les 1.000 dones que formen part de la història de les veus femenines dels Països Catalans



Namina | Michal Novak

La barcelonina de família brasilera té dos àlbums publicats. Va passar de la faceta de cantautora amb el seu primer disc, *Orlando* (Microscopi, 2014), a una de més rockera amb el segon disc, *Ígnia* (Microscopi, 2016). El denominador comú de tant eclecticisme és la interpretació, on s'estableix un diàleg íntim i despulat amb el públic.

Natàlia Miró do Nascimento (1979) és una de les protagonistes de l'exposició *D'ONES: (R)evolució de les dones en la música*, que trenca els silencis que omple la música, i que es podrà visitar gratuïtament fins al 23 d'abril del 2018 al Palau Robert de Barcelona.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=zekQUV8Wv4g>