Enderrock | | Actualitzat el 24/01/2018 a les 12:00

Les protagonistes de l'exposició D'ONES: Clara Peya

És una de les 1.000 dones que formen part de la història de les veus femenines dels Països Catalans



Clara Peya | Michal Novak

La pianista palafrugellenca, formada a l'ESMUC, traspassa els límits de la imaginació i ja té gravats fins a set discos als 31 anys. Debuta amb la formació femenina de folk i fusió balcànica **Xazzar** (2005-2010) i és cofundadora de la companyia de teatre-dansa i música en directe **Les Impuxibles**, a més de col·laborar amb molts altres músics i compondre músiques per a espectacles.

Clara Peya (1986) és una de les protagonistes de l'exposició *D'ONES: (R)evolució de les dones en la música*, que trenca els silencis que omple la música, i que es podrà visitar gratuïtament fins al 23 d'abril del 2018 al Palau Robert de Barcelona.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=VL3SUJjIcSI