

Avancem el nou «bis» de Pulpopop

Estrenem el videoclip de 'Bluesbis', tema que tanca 'Felicitat màxima!', el darrer àlbum de Pulpopop



Pulpopop

Pulpopop arriba de nou per fer-se notar en el panorama musical català. Els gironins que es van reivindicar amb el Sona9 l'any 2010 ja tenen a punt el videoclip de "Bluesbis", darrer tema del seu disc *Felicitat màxima!* (DiscMedi, 2015), que estrenem a Enderrock.cat.

"Bluesbis" és ja la sisena cançó de l'àlbum que **Pulpopop** adapten al format audiovisual. *Felicitat màxima!* (DiscMedi, 2015) va ser el cinquè llarga durada que els gironins van realitzar al llarg de mig any. Van tenir la participació de més de vint músics, entre els quals **Josep Thió de Sopa de Cabra**, **Ferran Massegú de Teràpia de Shock**, **Adrià Puntí** i **Eduard Gener**.

Pau Boïgues és qui posa la guitarra a "Bluesbis", i recentment ha estat nominat als Goya per la seva participació com a compositor a la pel·lícula *Estiu 1993* de la directora Carla Simó Pipó, que és qui va crear l'imaginari videogràfic i fotogràfic de les primeres gires de **Pulpopop**.

Els gironins s'han mantingut sempre devots a les seves idees subjectes a la creativitat i el surrealisme. Tal com diuen els mateixos **Pulpopop**: "Continuem nedant contra corrent." Se'ls ha considerat un grup d'estil excèntric, tant per les seves cançons com per la posada a escena, i el seu nou videoclip ho demostra.

Al clip, enregistrat per La Sánchez Produccions, s'hi pot veure Pulpo en posat paròdicament narcisista emulant el "Send My Love" d'**Adele**. Ell mateix ens explica: "Hi va haver una època en

què el 'Bluesbis' va ser desitjat per tothom. Si ha d'haver un bon bis, que sigui un blues".

Video: https://www.youtube.com/watch?v=_vFyG8vN_RU